

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Муравилка

1997

ISSN 0131 – 1943

Давно я хотел
повидать
древних индейцев



10

предмет не должен быть слишком тяжёлым или хрупким. Вазу для цветов брать не стоит — вдруг разобьётся! Лучше тренироваться с книгой. Кроме того, есть и другие упражнения.

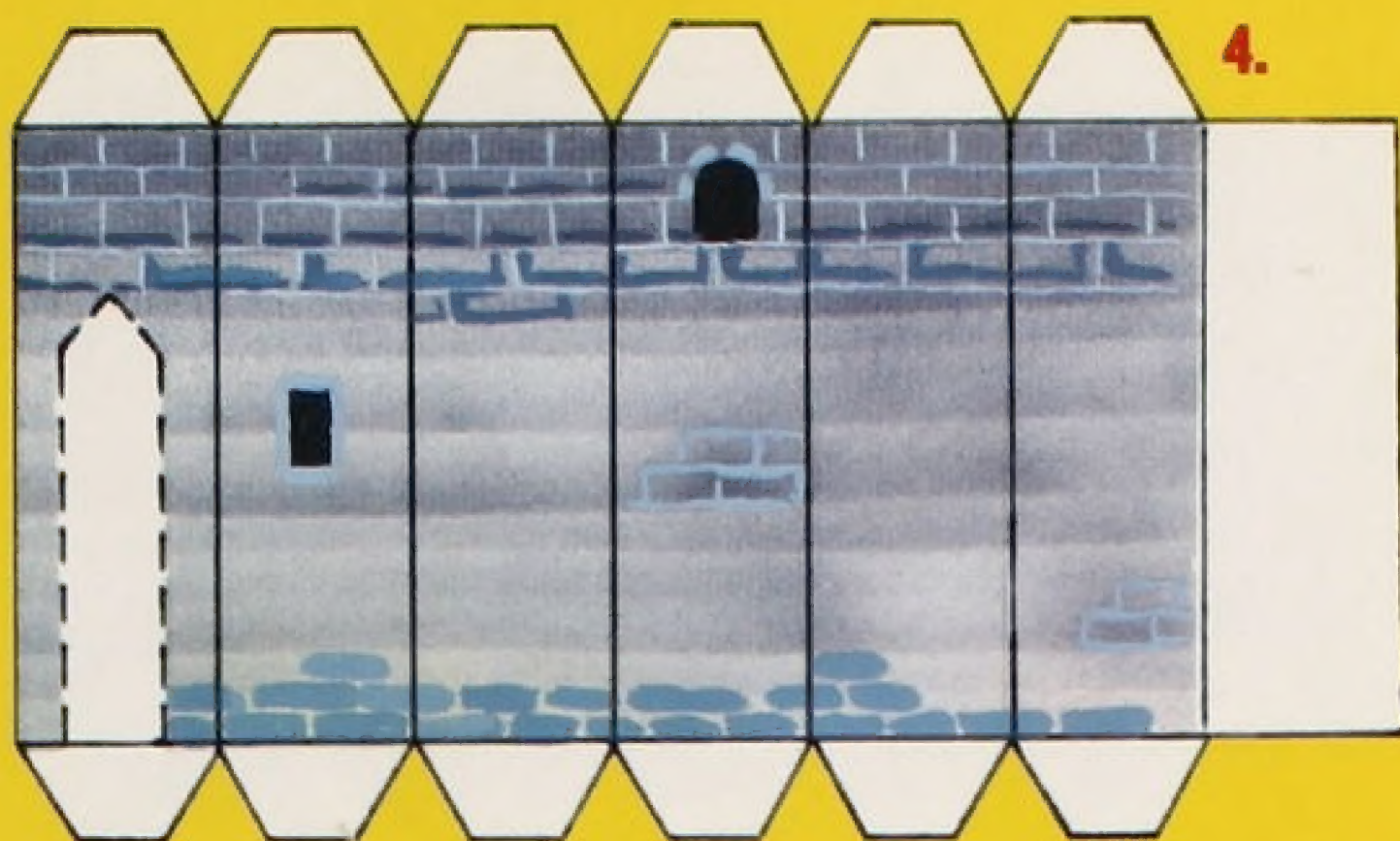
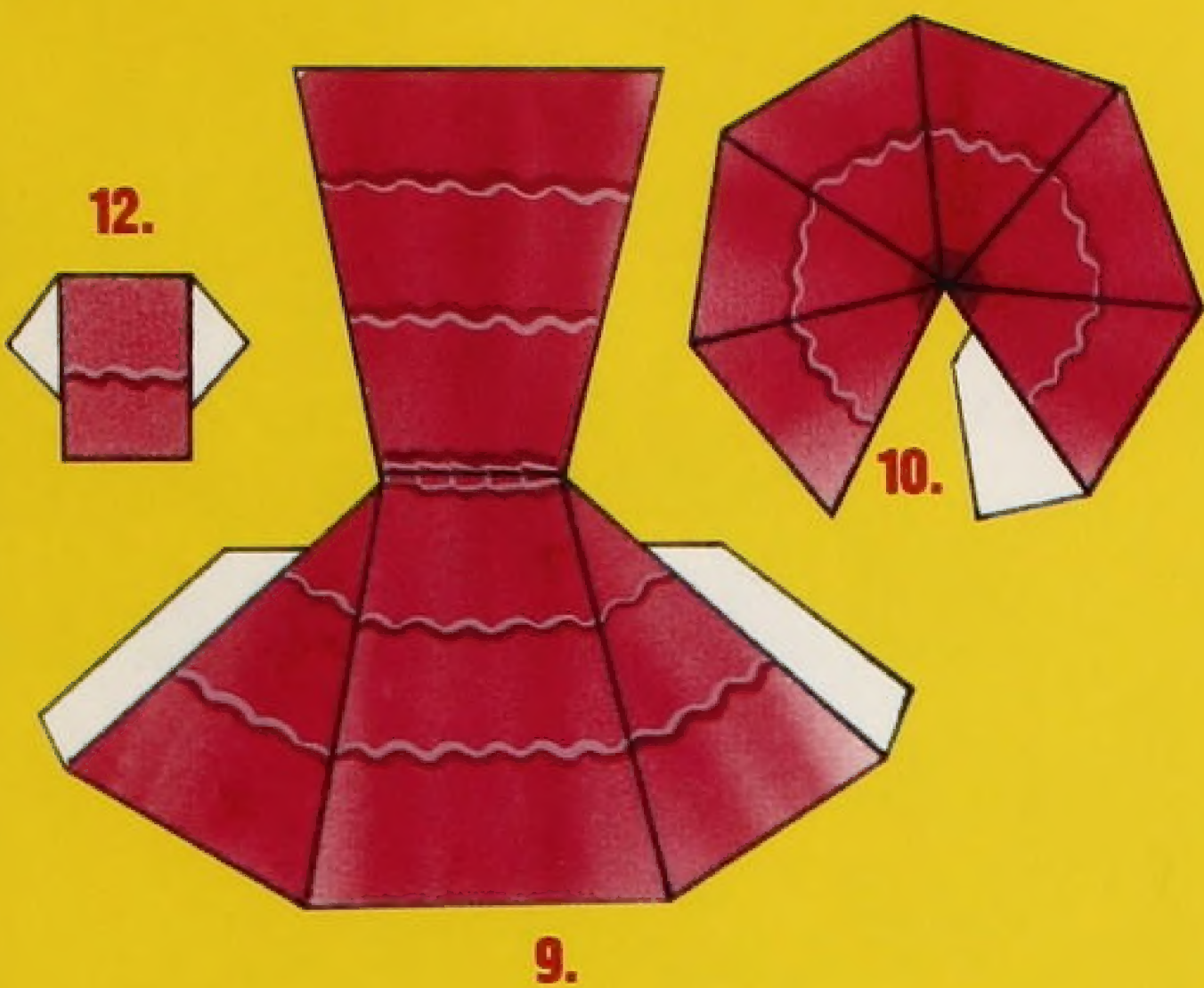


И мы с Дашей стали улучшать осанку. Сначала прислонились к стене спиной, касаясь её затылком, лопатками и пятками. Постояли так минуту-другую. И тут я почувствовал, какой должна быть моя королевская осанка. Попробуйте и вы, ребята!



Ну как, получилось? А теперь поставьте ноги на ширину плеч и отступите на шаг от стены. Не наклоняясь, сделайте 5 — 6 приседаний. А дальше — на турник! Повиснув на турнике, сомкнутыми ногами напишите своё имя в воздухе. У Даши это здорово вышло, а у меня не сразу: ведь её имя вдвое короче моего!

Рис. В. БОРИСОВОЙ



Волшебный замок кролика Квики

Привет, ребята!

Я – кролик Квики, рад новой встрече с вами!

Друзья, сегодня я предлагаю вам вырезать и склеить из бумаги волшебный замок, в котором я и мои друзья побывали совсем недавно. Задача не из простых, но я уверен – вы справитесь. Следуйте моей инструкции, делайте все аккуратно, не торопясь. Если же у вас возникнут трудности, зовите на помощь кого-нибудь из взрослых. Закончив работу, можете смело выпить стаканчик

нашего любимого напитка Несквик. Удачи и до встречи!

Ваш Квики.

1. Главный корпус.
2. Основание.
3. Башня.
4. Шестиугольная башня.
5. Вход в здание.
6. Выступ с окнами.
7. Потолок шестиугольной башни.
8. Крыша главного корпуса.
9. Крыша башни около входа.
10. Крыша шестиугольной башни.
11. Крыша над входом.

12. Малая крыша над входом.
13. Крыша перехода.

Порядок склеивания

1. Наклей основание на картон.
2. Склейте главный корпус и приклейте его на основание.
3. Приклейте крышу на главный корпус.
4. Склейте башню и вход в здание, приклейте их к главному корпусу.
5. Приклейте крышу к входу в здание.
6. Согните и склейте крышу башни.
7. Согните и приклейте выступ с окнами.
8. Приклейте крышу к переходу.
9. Согните шестиугольную башню. Склейте ее, затем приклейте потолок и крышу.
10. Соедините шестиугольную башню с переходом.

Сделай сам



— Иногда могут, — выгнул спину майор. — Не забывайте, что коты — дальние родственники тигров. Поэтому не советую тянуть кота или кошку за хвост, а также гладить незнакомых кошек. Если человек не понравится коту, тот может прокусить ему руку или расцарапать лицо. Известны даже случаи, когда кошка лишала человека

глаза. Я уже не говорю о том, что кошка может занести в рану инфекцию. Наиболее известные инфекции, которые передаются людям от кошек и собак — это чесотка и бешенство.

— А что делать, если укусит собака (или кошка)? — спросил Бакин.

— Сейчас вам об этом расскажет лейтенант Хромочкин, — сказал Муров.

Не следует пытаться сразу же остановить кровь. Кровотечение может помочь удалить слюну из раны.

Если есть возможность, надо промыть рану чистой водой и смазать кожу вокруг укуса йодом или одеколоном.

Расскажите о происшедшем родителям и постарайтесь немедленно обратиться в ближайшую больницу.

Если вам известен хозяин собаки, сообщите его адрес врачу, чтобы собаку проверили на бешенство.

— А теперь запишите домашнее задание.



Домашнее задание

.....

 Ответьте на вопросы.

1. Что нужно сделать, если вам хочется погладить чужую собаку?
2. Почему нельзя пристально смотреть собаке в глаза и улыбаться?
3. Можно ли убегать от собаки? Если можно, то в каких случаях?
4. Какие вы помните правила общения с собаками?
5. Что нужно сделать, если собака напала на вас?
6. Что вы будете делать, если вас укусила собака или кошка?



Наташа БЕЛОВА, г. Харовск Вологодской обл.



К. ЛИНЮЧЕВ, Москва



Алёша РУСЬКИН, г. Краснодар

Я и мой брат Андрюша очень любим читать твой журнал, решать разные загадки и кроссворды. Особенно нам нравится "Галерея искусств Мурзилки".

Марина ТЕРЕНТЬЕВА,
д. Путилово Тверской обл.

Мы недавно стали выписывать твой журнал, но он мне очень нравится. Особенно я люблю "Уроки безопасности".

Юля ШЕКУРОВА,
с. Сеченово
Нижегородской обл.

Я очень люблю твой журнал. В нём столько интересного и познавательного, что я лопаюсь от удивления, как может столько поместиться в тонком журнале.

Вадим ГАБИДУЛЛИН,
г. Уфа

Я люблю тебя, Мурзилка.



В. СОБОЛОВ, Москва

Ты, Мурзилочка, доставляешь нам много радости, когда мы читаем твой журнал! Он очень интересный и весёлый.

Ребята из детского сада-школы № 149,
г. Нижний Новгород

В прошлом году я подписался на твой журнал и, знаешь, не ошибся. Классный журнал!

Семён СМЕРНОВ,
п. Ильинский Московской обл.

С удовольствием читаем журнал уже много-много лет. Мурзилка стал теперь как член семьи.

Семья ПАТЫСЬЕВЫХ,
п. Тугулым Свердловской обл.



В. АВЕРЬЯНОВ, Москва

В выделенных клетках: Алиса.

Рис. Е. КАМЗОЛОВА



**победители
конкурса
“Наряды
для
принцессы”,
рассказ
М. Дружининой
“Батарейки”,
новые
кресловорды.**

XO4Y

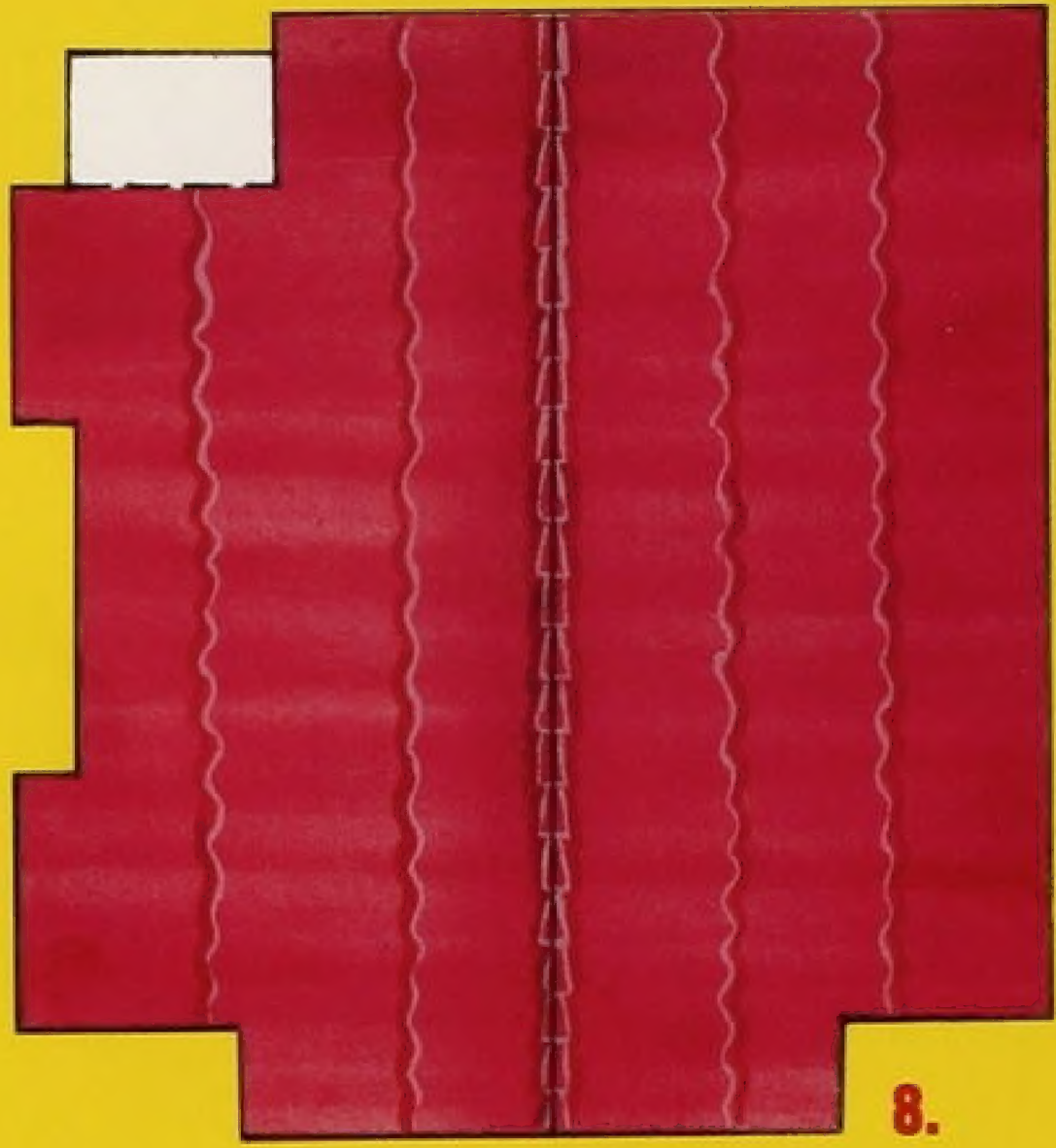
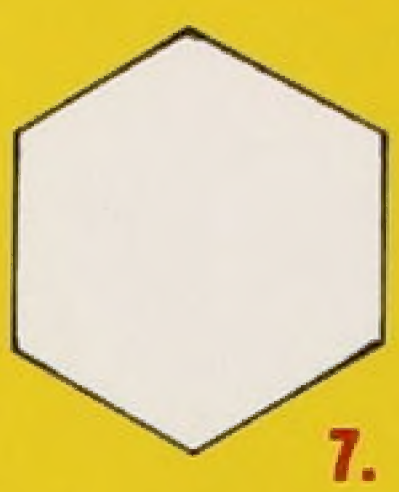
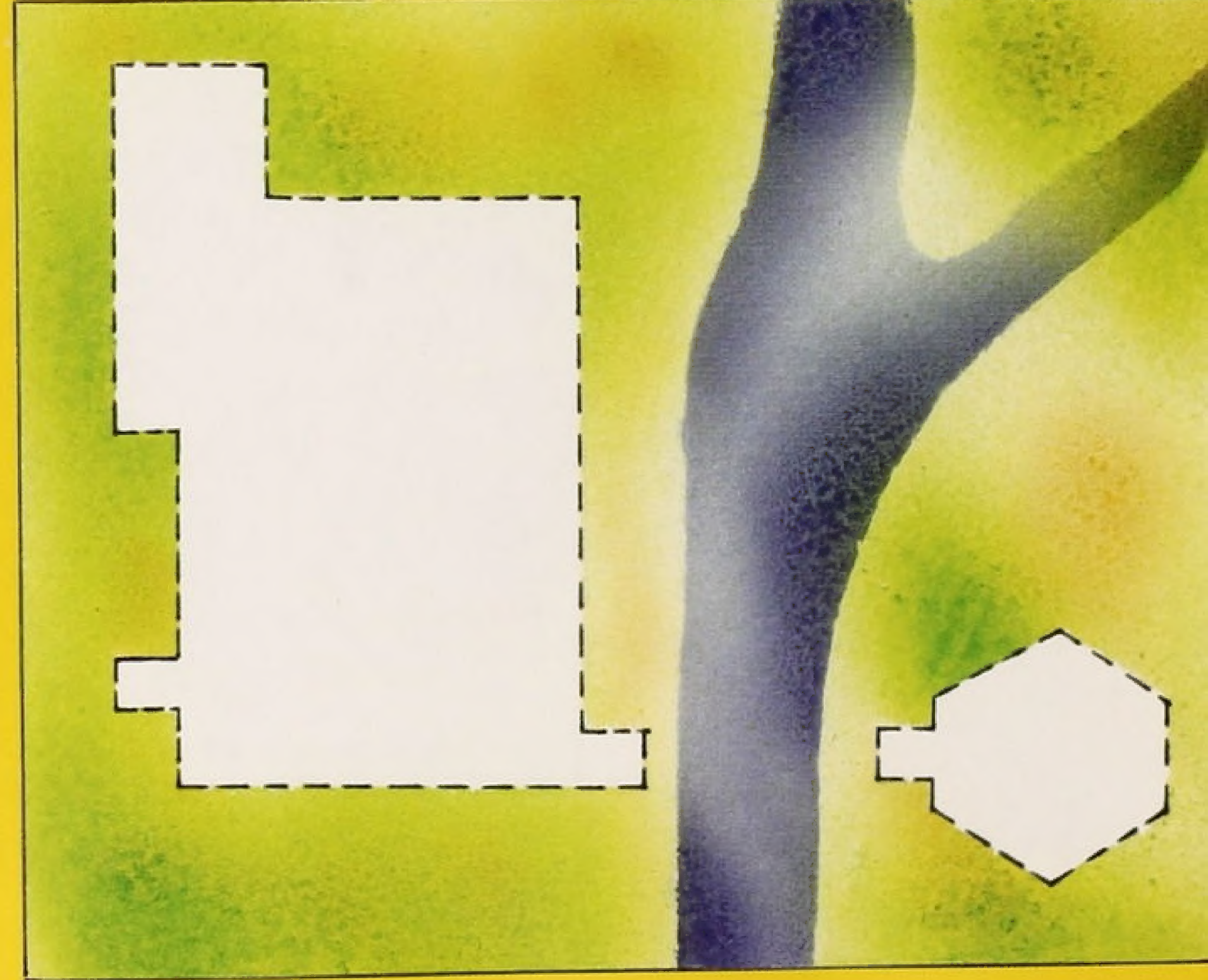
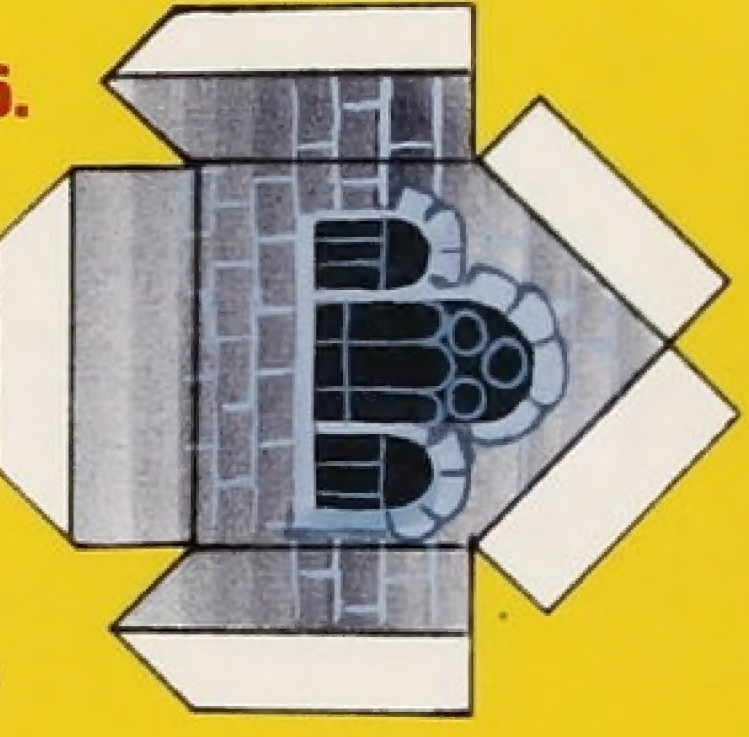
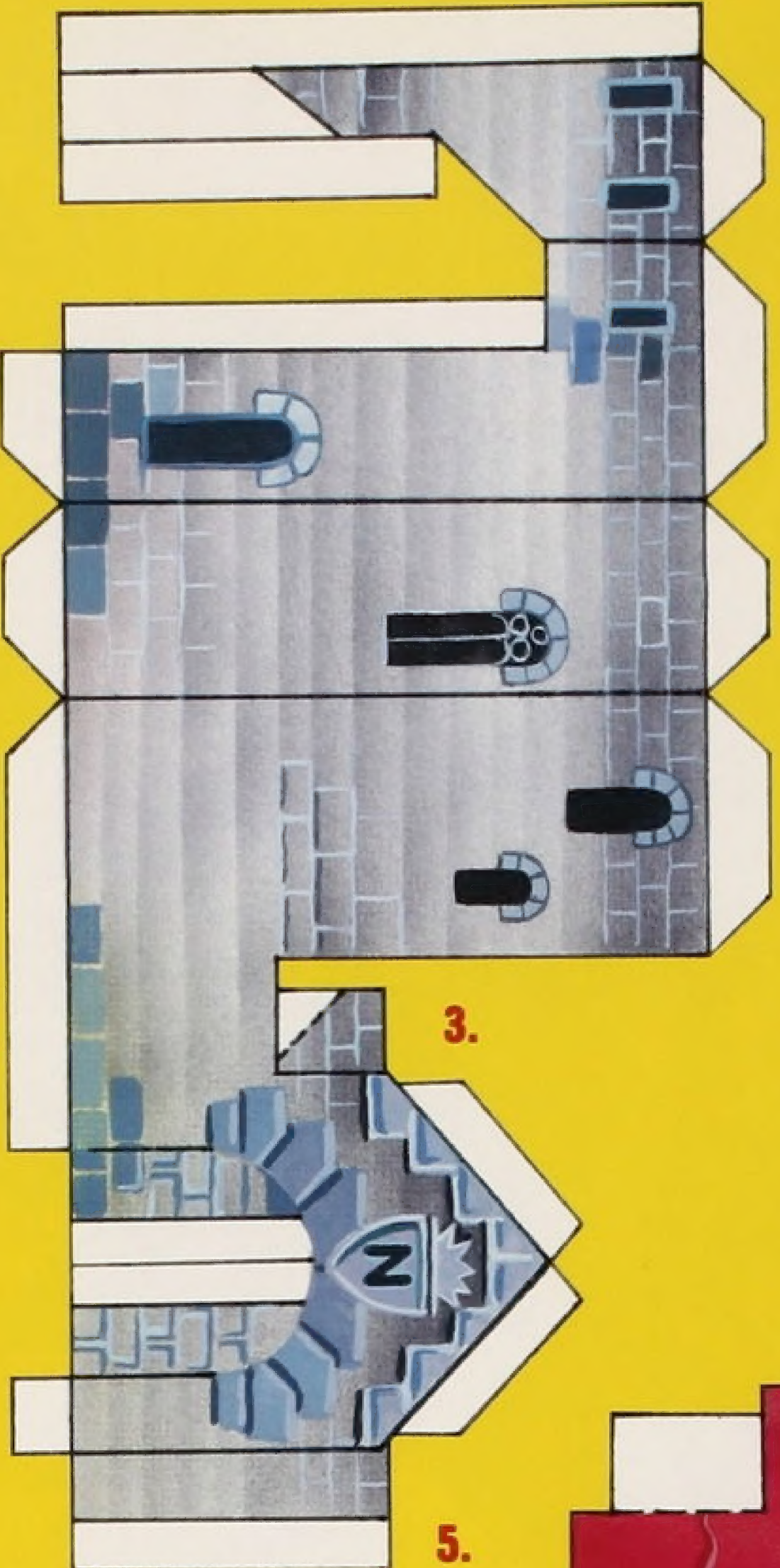
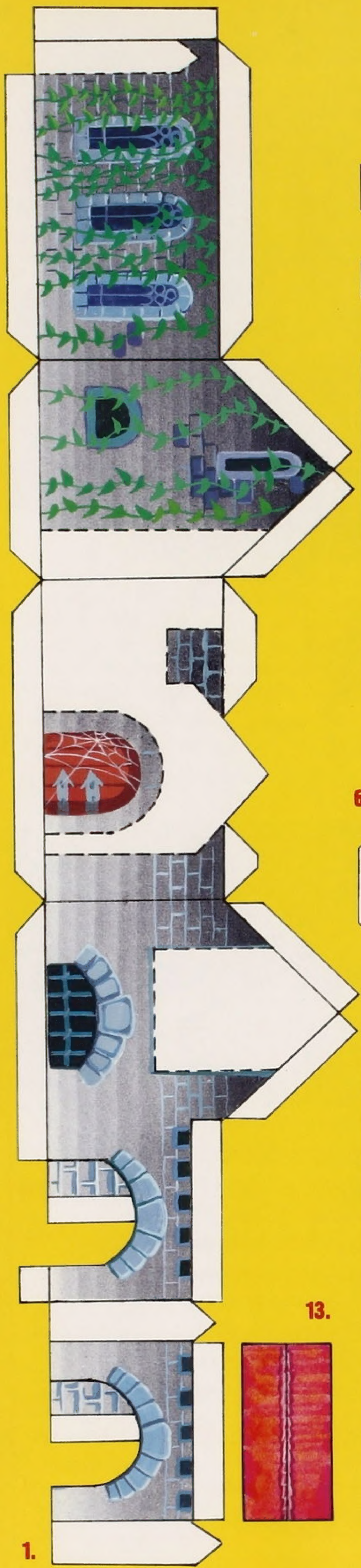


ПЕРЕПИСЫВАТЬСЯ

**432600, г. Ульяновск,
ул. Гончарова, д.7, кв. 51,
ПРОНИНУ Андрею.**



**Мой адрес: 432013, Саратовская
обл., Саратовский р-н,
с. Новая Липовка,
ул. Дорожная, д.36,
КУЛАКОВОЙ Вике.**





Ежемесячный
литературно-
художественный
журнал для детей

Издаётся с 1924 г.
№ 10 1997 г.

Учредитель и издатель —

ЗАО "Редакция журнала
"Мурзилка"

Главный редактор
Т. АНДРОСЕНКО

Редколлегия:
Я. АКИМ,
В. КОРЖИКОВ,
М. КОРШУНОВ,
В. ЛОСИН,
Г. МАКАВЕЕВА,
К. ОРЛОВА

(ответственный
секретарь),

Р. СЕФ,
И. ТОКМАКОВА,
Н. ХОЛЕНДРО
(главный художник),
Е. ЧЕПУРНЫХ,
В. ЧИЖИКОВ,
В. ЮРКИН

Технический редактор
Н. ВИХРОВА

Компьютерный набор:
И. АНТОНОВА,
Л. ОРЛОВА

Реклама, распространение
В. ГОЛОВАНОВА

На обложке рисунок
П. КУЗЬМИНА

Адрес редакции:

125015, Москва,
Новодмитровская ул., д. 5а.
Телефон: 285-18-81.

Компьютерная верстка
и цветоделение выполнены
в Дизайн-центре
АОЗТ "Журнал "Здоровье"

Отпечатано в типографии
АО "Хансапринт"
Финляндия

Тираж 120 000 экз.

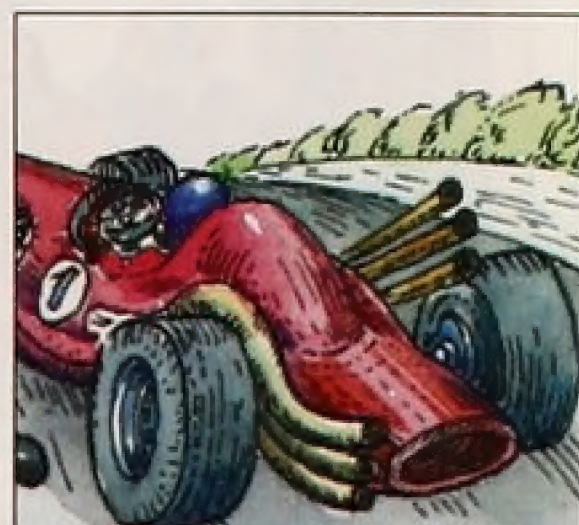
Журнал зарегистрирован
в Министерстве печати
и информации
Российской Федерации.
Рег. № 0111059

При перепечатке ссылка
на журнал обязательна.
© "Мурзилка", № 10, 1997 г.

ЧИТАЙ В НОМЕРЕ



М. Дружинина
Рассказ
"Батарейки"



Р. Сеф
Стихи



**Итоги
конкурса**
"Наряды
для принцессы"



**Галерея
искусств
Мурзилки**
Цветы Жостова



Приложения



Самodelки
Кроссворды
Мурзилкины
советы



На обороте обложки



Лабиринт





мурзилкины советы



На днях я зашёл в гости к знакомой девочке. Даша — так её зовут — стояла посреди комнаты и старалась удержать на голове стопку книг. Я решил, что она готовится выступить в цирке.



- Ну что ты, Мурзилка! — улыбнулась Даша. — Я просто работаю над своей осанкой.
- А зачем?
- Чтобы быть стройной и красивой. Как принцесса!
- Понял: ты участвуешь в сказочном представлении в роли принцессы, а книги заменяют корону!
- Да нет же, Мурзилка, какой ты смешной! Ни в какой сказке я не играю, просто на самом деле хочу выглядеть по-королевски, вот и занялась укреплением мышц спины, чтобы она была ровной.
- А для этого обязательно книги на голове носить или нужно что-нибудь потяжелее?
- Когда балансируешь с чем-нибудь на голове,

БАТАРЕЙКИ

Марина Дружинина



Утром мама объявила Павлику:
— Поеду за Кирюшей! Хватит ему гостить у бабушки с бабушкой!
Готовься, сынок, встречать брата!

— Чего-о-о? Кирюша? Сегодня?! — Павлик подскочил как ужаленный и бросился со всех ног в детскую комнату.

Ух, сколько всего нужно успеть! И карандаши с фломастерами убрать, а то Кирюша закатит куда-нибудь, потом ищи-свищи! И альбомы лучше спрятать, чтобы в них не запрыгали Кирюшкины хвостатые абракадабры — пусть в своей тетрадке малюет! И книжки придётся в шкаф запихнуть, ведь Кирюшка наверняка начнёт их вертеть-крутить — вдруг порвёт! В общем, дел невпроворот!

Подготовка к встрече дорогого гостя шла полным ходом, как вдруг раздалось звонкое: “Привет! Салют! Мы снова тут!”

Кирюша! Павлик даже не слышал, как они вошли! А Кирюша вприпрыжку направился к тумбочке, напевая: “За рулём, за рулём! Мы поедем за рулём!”

“За рулём”! У Павлика перехватило дыхание. Как же он забыл спрятать любимую игру? А там батарейки садятся! Самому поиграть еле удастся!

— Кирюша! — Павлик схватил брата за руку. — Зачем тебе “За рулём”? Я тебе лучше сказочку расскажу: “Жил-был серый волк. И была у него синяя борода и красная шапочка...”

— Это у тебя синяя борода и красная шапочка! — вырвался Кирюша. — Хочу “За рулём”!

— Подожди ты! — снова поймал его Павлик. — Прицепляйся ко мне паровозиком! Поедем за... кудыкины горы!

— А ты знаешь, где это? — вытаращил глаза Кирюша.

— Конечно! — уверенно ответил Павлик. Хотя насчёт местоположения этих загадочных гор ему было ясно только то, что находятся они обязательно за дверью, как можно дальше от злополучной тумбочки.

— Ту-ту-у-у! — прогудел Павлик-паровоз.

— Чух-чух-чух! — простодушно отозвался Кирюша-вагончик. И поезд тронулся.

Павлик ликовал. “За рулём” спасена! Когда выезжали из комнаты, он на радостях так прокричал “ту-ту-ту-у!”, что кошка Мушка в ужасе шарахнулась

в сторону и мгновенно взлетела по шторе к самому потолку. Кирюша тоже изо всех сил выкрикивал: “Чух-чух-чух!”

Паровозик направился в кухню, откуда тянуло чем-то вкусным и где радио щебетало по-птичьему и рычало по-звериному. Потому что шла передача “Мы из зоопарка”.

— Как вы славно играете! — улыбнулась мама, вытирая руки о передник. — Какие у меня замечательные тигрятки! Ой, то есть ребятки! Скоро будут готовы пирожки!

— Ура! — одновременно запрыгали паровозик и вагончик. И радостно закружили по кухне. Кудыкины горы больше никого не манили. Игра и подавно была забыта. Всё складывалось чудеснейшим образом.

Но вдруг радио перестало щебетать и рычать и объявило вполне человеческим голосом: “Реклама! Корейско-американская фирма “Драндулет” предлагает



автолюбителям особо прочные фары китайского производства! Почувствуйте себя уверенно за рулём!"

— "За рулём"! — опомнился Кирюша. Он оттолкнул Павлика и бросился назад, в комнату.

— Стой! — Павлик отчаянно рванулся за ним и еле успел перехватить Кирюшу почти у самой тумбочки. — Мы с тобой ещё в... жмурки не играли! Давай, а?

— Давай, — озадаченно согласился Кирюша. Давненько старший брат так его не уговаривал поиграть!

— Ты — вода! — Павлик поспешно завязал платком Кирюше глаза и отскочил в сторону. — Лови меня! Ку-ку!

— Где ты? — Кирюша вытянул руки вперёд и направился на Павликов голос. А Павлик тихонечко, на цыпочках подбежал к тумбочке и осторожно снял игру. "Спрячу в коридоре, за вешалкой", — решил он и начал бесшумно пробираться с драгоценной ношей к дверям. И тут случилась совершенно непредвиденная вещь. Вдруг р-раз! Распахнулся шкаф, и прямо под ноги Павлику вывалилось всё его добро, второпях спрятанное от Кирюши!

Ба-бах! Павлик с грохотом растянулся на полу.

— Ой! — вскрикнул Кирюша. Он сорвал повязку и кинулся к брату. — "За рулём"!

"За рулём" валялась рядом. Руль отдельно, шоссейная дорога отдельно.

А сам автомобиль вообще куда-то закатился.

— Слома-а-а-алась! — заревел Кирюша. — Слома-а-а-алась!

— Чего орёшь?! И так вижу, что сломалась! Из-за тебя всё! — сердито пробурчал Павлик и стал собирать обломки игры. — Ну и ладно. Всё равно там батарейки сели.

Это было, конечно, очень слабое, но хоть какое-то утешение.

— Вот новые батарейки, — растерянно заморгал Кирюша и вытащил из карманов блестящие цилиндрики.

Павлику показалось, что на него опрокинули ушат ледяной воды.

— Откуда? — только и выдохнул он, потрясённый.

— Дедушка прислал!



ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?

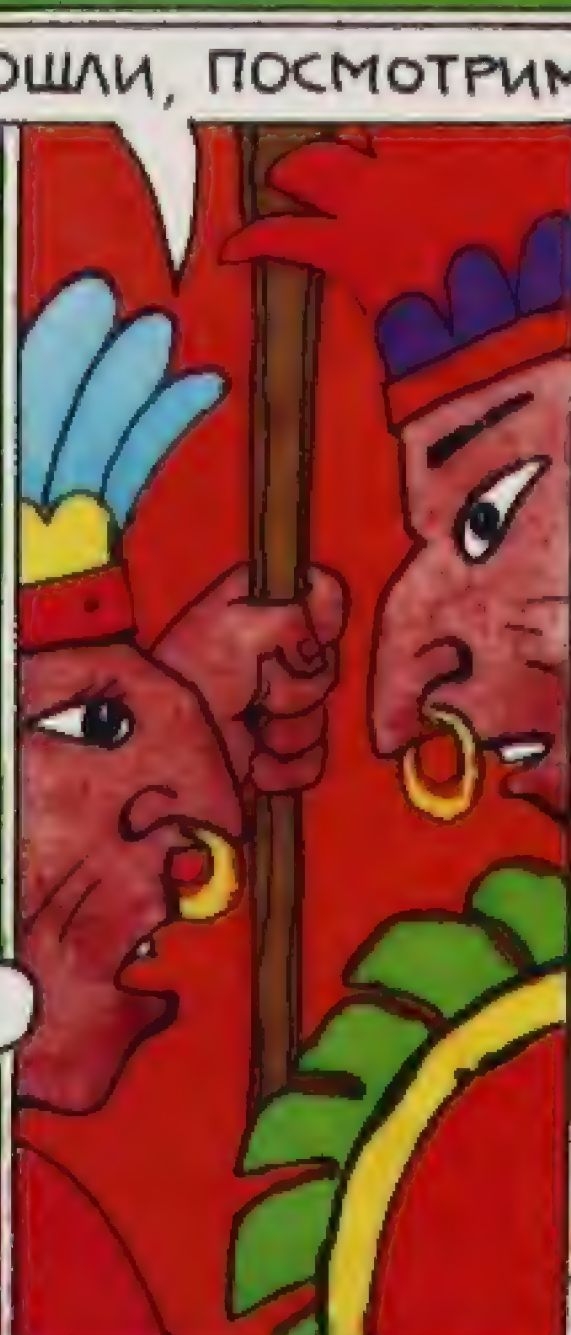
Я ПРИДУМАЛ!

КТО ХОЧЕТ В ФУТБОЛ СЫГРАТЬ?

А ЧТО ЭТО ЗА ИГРА?



СУДЬЮ НА МЫЛО!



ПОШЛИ, ПОСМОТРИМ?



ЭЙ! СМОТРИ, ВСЕ В ФУТБОЛ ИГРАЮТ!



И Я ХОЧУ!!!



ГОВОРЯТ, ЧТО ДРЕВНИЕ ИНДЕЙЦЫ ПЕРВЫМИ СТАЛИ ИГРАТЬ В МЯЧ.

НО ОНИ НЕ ЗНАЮТ, ЧЕЙ ЭТО БЫЛ МЯЧ!!!

РИС. П. КУЗЬМИНА

Наш
индекс
в каталоге
"РОСПЕЧАТИ"
70553
Для оптовых
покупателей —
70856

Лист за окнами шуршит,
А "Мурзилка" к вам спешит.
В нём загадки и секреты,
Шутки, комиксы, советы,
Есть рассказ, кроссворд, сюрприз,
И, конечно, ждёт вас приз.

Эльза МУСТАФИНА
из Башкортостана.



Внимание, подписка!

**Готовь сани летом, а телегу — зимой.
А что делать осенью?**

Осень — это пора подписки на **"Мурзилку"**
на следующий год!

Дорогие ребята, если журнал полюбился вам,
стал помощником и другом, попросите родителей
выписать **"Мурзилку"** на **1998** год.

В каждом номере вы найдёте материалы
для уроков внеклассного чтения, русского языка,
природоведения, рисования, труда...

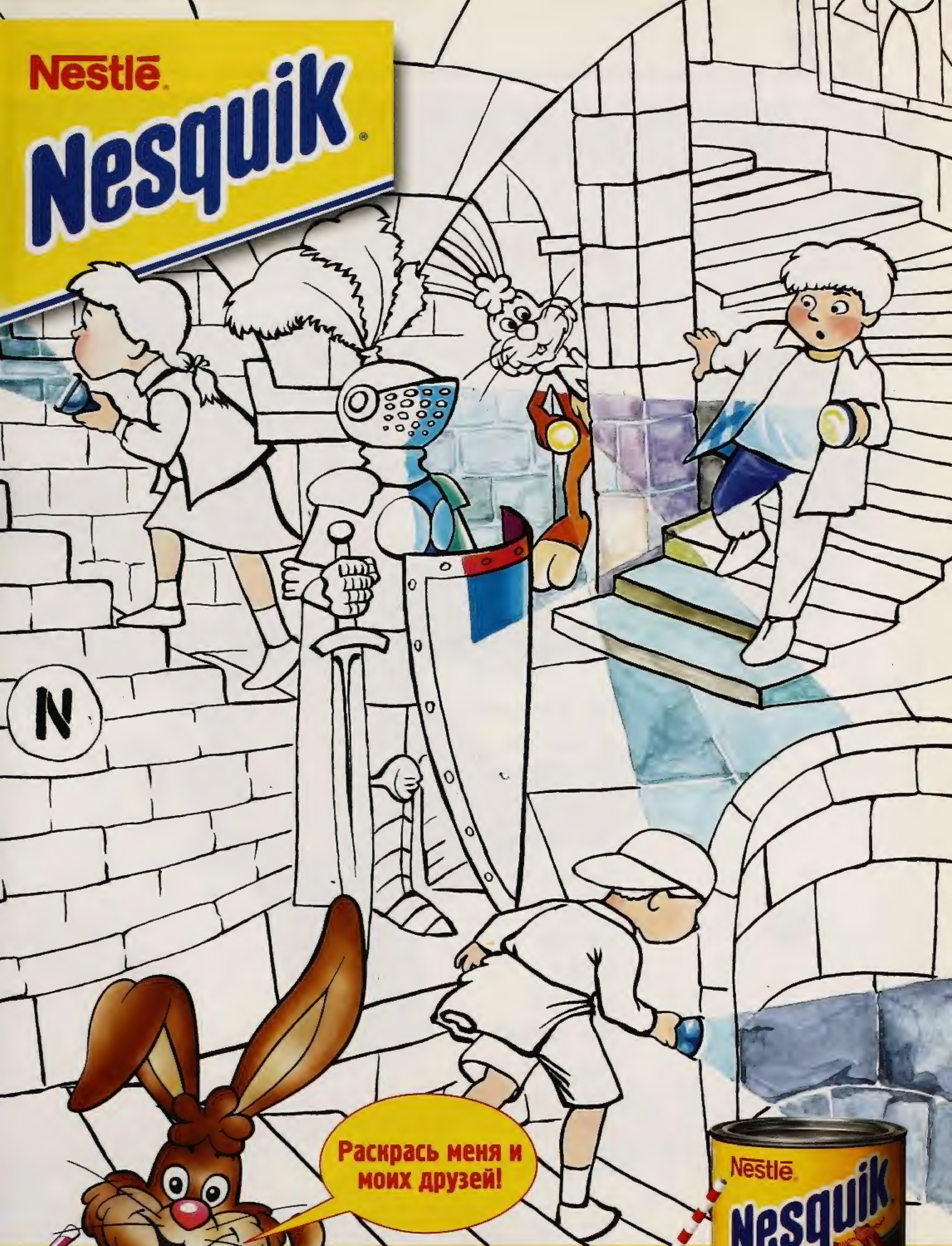
Только журнал **"Мурзилка"** выходит
с приложениями-вкладышами, на которых:
**самоделки и раскраски, Мурзилкины советы
и кроссворды, развивающие игры.**

**Оформить подписку можно на полугодие
или сразу на год.**



Nestlé

Nesquik



Раскрась меня и
моих друзей!

Привет, друзья!

Я – иролик Квики, предлагаю вам немного порисовать!

Вспомните, как я и мои друзья выглядели на телеэкране, и раскрасьте нас на этой картинке. До встречи!

Ваш Квики.



Несквики – напиток
замечательный,
шоколадный и
питательный.

МАРИНА МОСКВИНА, СЕРГЕЙ СЕДОВ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРЗИЛКИ И ЕГО ДРУЗЕЙ



Роман СЕФ

Клоун



Клоун —
Это замечательно!
Клоун —
Это поразительно,
Рассмешит он
Обязательно
И смеётся сам
Пронзительно.



Час рассвета

Ты ложишься спать,
А где-то
Наступает
Час рассвета.
За окном зима,
А где-то
Жаркое,
Сухое
Лето.
Много
На земле
Людей.
Мир велик.

Запомни это.



Рис. А. СОКОЛОВА

10

победителей
получают
куклу

1. Даша СЕМЫКИНА,
г. Орск Оренбургской обл.
2. Ирина КАЗАКОВА,
с. Спасо-Талица Кировской обл.
3. Таня КЛИМОВА,
с. Ново-Украинка
Северо-Казахстанской обл.
4. Анна ФАТИЕВА,
г. Кумертау, Башкортостан
5. Яна СУРОДИНА,
г. Новосибирск



Поздравляет
"Наряды для"

Дорогие друзья!

Как только в третьем номере "Мурзилки" за 1997 год был объявлен конкурс "Наряды для принцессы", поток писем в редакцию превратился в настоящую лавину. Все вы проявили удивительную фантазию в моделировании и изобретении нарядов. Не каждая принцесса может похвастаться таким количеством и разнообразием одежд своего гардероба. Все ваши работы чудесны! Сделать выбор было трудно, но конкурс есть конкурс, и Мурзилка провёл лотерею.



победителей конкурса
принцессы





НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ

Виктория
АВДЕЕНКО

После обеда кошка Клава задремала на стуле. Попугай Жора затих на люстре.

Только Полкану не спалось. С утра он не находил себе места. Услышав малейший шорох за дверью, кидался в прихожую. Лаял во весь голос. Да всё напрасно. Никто в дверь не ломился.

Полкан дождался, пока заснула бабушка, подошёл к креслу и понюхал раскрытую книгу.

— Ну что? Чем пахнет? — поинтересовался Жора.

— Не пойму, — растерянно ответил Полкан. И пожалел, что подошёл.

Жора подлетел и сел на книгу. Стукнул клювом по странице. Хотел отщипнуть уголок, но вспомнил, что бабушка за это ругается. “Не портить книгу”, — ворчит она обычно.

— Всё ясно, — сказал Жора. — Я всё узнал.

Полкан отвернулся. Не стал слушать Жоркиной болтовни. Он со своим собачьим нюхом ничего не узнал, а какой-то там попугай... Обидно. Он склонился над миской, стал хлебать воду.

— Что-то ты сегодня не в своей тарелке, — вдруг сказал Жора.

Полкан удивился. Подумал: “Не везёт сегодня — и нюх ослаб, и тарелку перепутал”.

Жора повторил:

— Не в своей тарелке, не в своей тарелке...

Полкан молча отошёл, мол, сам знаю, что делаю. И подумал: “Где ж теперь моя тарелка? Вон та, что ли?”

Полкан подошёл к кошачьей миске. Склонился и громко зачавкал.

Кошка Клава подняла голову. Внимательно поглядела на Полкана и спокойно сказала:

— Да-а. Ты сегодня действительно не в своей тарелке.

Полкан сел. Голова у него пошла кругом от напряжения. Опять не его тарелка.

На столе он заметил крохотную посуду. В одной был насыпан корм, в другой — вода.

Полкан подошёл, забросил передние лапы на стол. Понюхал.

— Ну точно не в своей тарелке, — крикнул Жора и что-то возмущённо залепетал по-птичьи.

Окончательно расстроился Полкан. Ноги подкосились, он лёг на пол и закрыл глаза.

Жора заверещал, Клава метнулась к бабушке.

— Что такое? Что? — бабушка склонилась над Полканом. Потрогала нос. — Холодный. Просто ты сегодня не в своей тарелке, — ласково сказала она и погладила Полкана.

— Всегда из своей ел, а сегодня всё перепутал, — обречённо сказал Полкан.

Бабушка засмеялась, потрепала пса.

— Да я не об этом. Ты пёс умный. Уж что-что, а тарелку свою знаешь.

А не в своей тарелке — это слова не простые, а со смыслом. Так говорят про того, кто в плохом настроении.

— Точно. Мне всю ночь какие-то жулики снились. Я одного укусил, а второго — нет. Вот и настроение с утра плохое.

— Ничего. Ещё не вечер, — сказала бабушка. — А значит, всё ещё впереди.

Полкан встал, подошёл к своей тарелке и спокойно съел всё, что там было. И запил свежей водой.



“Книжная полка” и издательство “АСТ-пресс” представляют:

Серия “Моя первая книга о природе”

Книжки этой серии не только познакомят малышей с миром животных и растений, но и станут для них первым учебником по биологии, заложат основы системных знаний о природе. Серия прекрасно иллюстрирована, издаётся по лицензии английского издательства “Осборн”.

В серию вошли книжки:

- “Кошки и котята”
- “Собаки и щенки”
- “Дикие животные”
- “Чудо на ладони”
- “Мои любимцы”
- “Деревья”
- “Птицы”
- “Цветы”
- “Рыбы”
- “Бабочки”

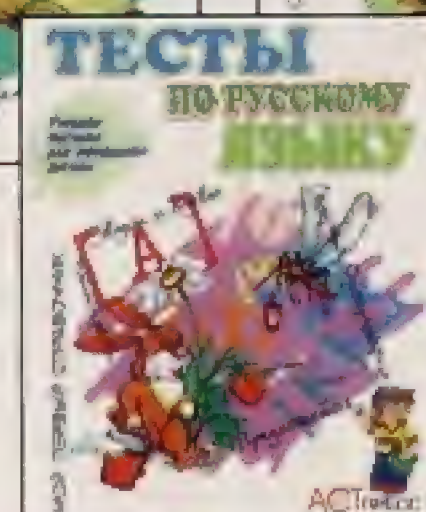


Подписка только на серию! Цена за книжку — 7500 рублей.

Серия “Мой первый словарь”

В серию вошли справочники для школьников младших классов, составленные известными педагогами-практиками:

- Арутюнян Е., Левитас Г. “Математика. Моя первая энциклопедия”
- Леонович Е. “Орфографический словарь”
- Леонович Е. “Толковый словарь”
- Волина В. “Фразеологический словарь”
- Нарушевич А., Попова Е. “Тесты по русскому языку. Справочное пособие для начальной школы”
- Вахрушева Т. “Таблицы по русскому языку. Справочное учебное пособие для начальной школы”
- Волина В. “Этимологический словарь”
- “Англо-русский словарь”
- “Мой первый словарь по природоведению”
- “Мой первый справочник по компьютерам”
- Волошина О. “Мой первый справочник по родной истории”
- “Дорожные игры. Мой первый словарь-справочник”
- “Моя первая книга по этикету”



Подписка только на серию! Цена — 7800 рублей за книгу.

Серия “Почему?” — 1000 игр, задач и головоломок!

Эти книжки откроют для вас массу интересных и полезных вещей, помогут развить логическое мышление и творческое воображение.



В серию вошли следующие книжки:

- | | |
|----------------------|---------------------|
| “Гора загадок” | “Остров Заплуталия” |
| “Чудеса в решете” | “Секрет Джунглей” |
| “Город-Лабиринт” | “Подземелье Ужасов” |
| “Океан Загадок” | “Планета Почему” |
| “Таинственный Замок” | |

Подписка только на серию! Цена — 8600 рублей за книжку.

Заказы высылайте на открытках (либо в конвертах), при этом не забудьте аккуратно (печатными буквами) написать название серии, на которую подписываетесь, а также вашу фамилию, имя, отчество и обратный адрес (с индексом). Подписавшись на серию, вы будете ежемесячно получать по три – пять книг из каждой выбранной вами серии.

**Цены указаны с учётом всех почтовых расходов!
Оплата при получении заказа на ближайшем
почтовом отделении!**

**Наш адрес:
101000, Москва,
а/я 344,
“КНИЖНАЯ ПОЛКА”
М-10
(095) 487-26-74**



Цветы Жостова



1

Подмосковная деревня Жостово издавна славилась своими мастерами. Здесь изготовляли из жести обычные чайные подносы и успешно продавали их — на Руси чай попить любили! Народные умельцы всегда стремились сделать свои изделия не только полезными, но и красивыми, радующими глаз. Они покрывали подносы специальным грунтом и лаком, затем расписывали их. Так и возник жостовский поднос, прославленный не только в России, но и во всём мире.

Сначала на подносах изображались чаепития, тройки, сельские пейзажи, но затем всё вытеснила цветочная роспись. И немудрено! Посмотрите на эти цветы! Розы, пионы, лилии, васильки и незабудки, цветы роскошные и скромные, похожие на настоящие и в то же время сказочные!

Каждый букет прекрасно вписан в форму подноса. Цветы то рассыпаны по всему полю, то собраны в центре. Иногда художник показывает цветок крупным планом, будто через увеличительное стекло, и мы видим, как раскрываются его лепестки, лежит пыльца на пестиках и тычинках.

Обычно цветы располагаются на чёрном фоне, и это придаёт их ярким краскам особое свечение, словно букет выплывает на нас из глубины, озаряя всё вокруг.

Края жостовских подносов украшают орнаменты, которым мастера дали ласковые названия: травки, ёлочки, рожочки, дождичек, ленты, ёлочки с метёлочкой.

Тысячи подносов были расписаны жостовскими мастерами за 150 лет существования этого промысла, но мы никогда не встретим двух одинаковых.

Такова неистощимая фантазия художников!

2



3



4



5



6



7



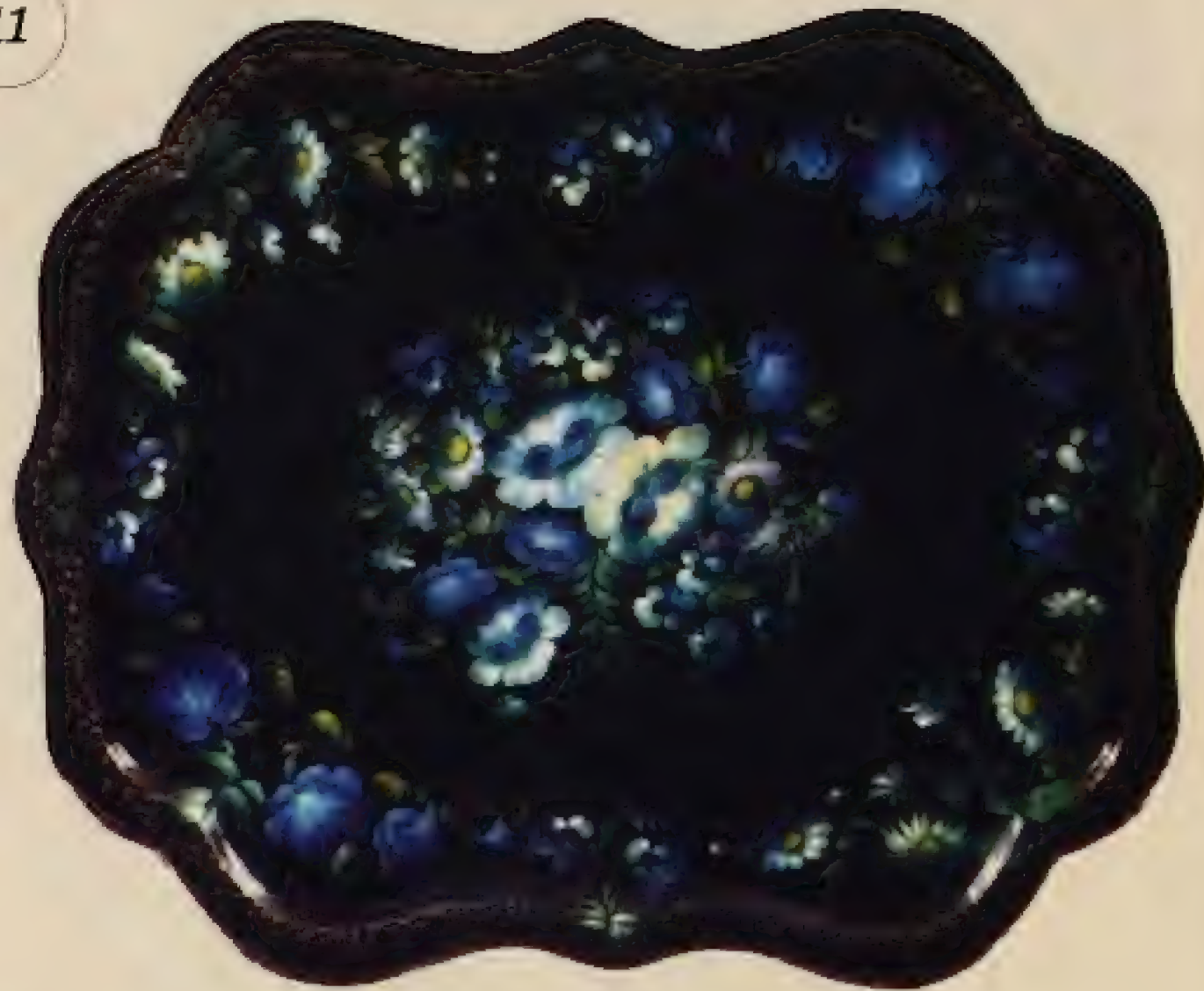
10



8



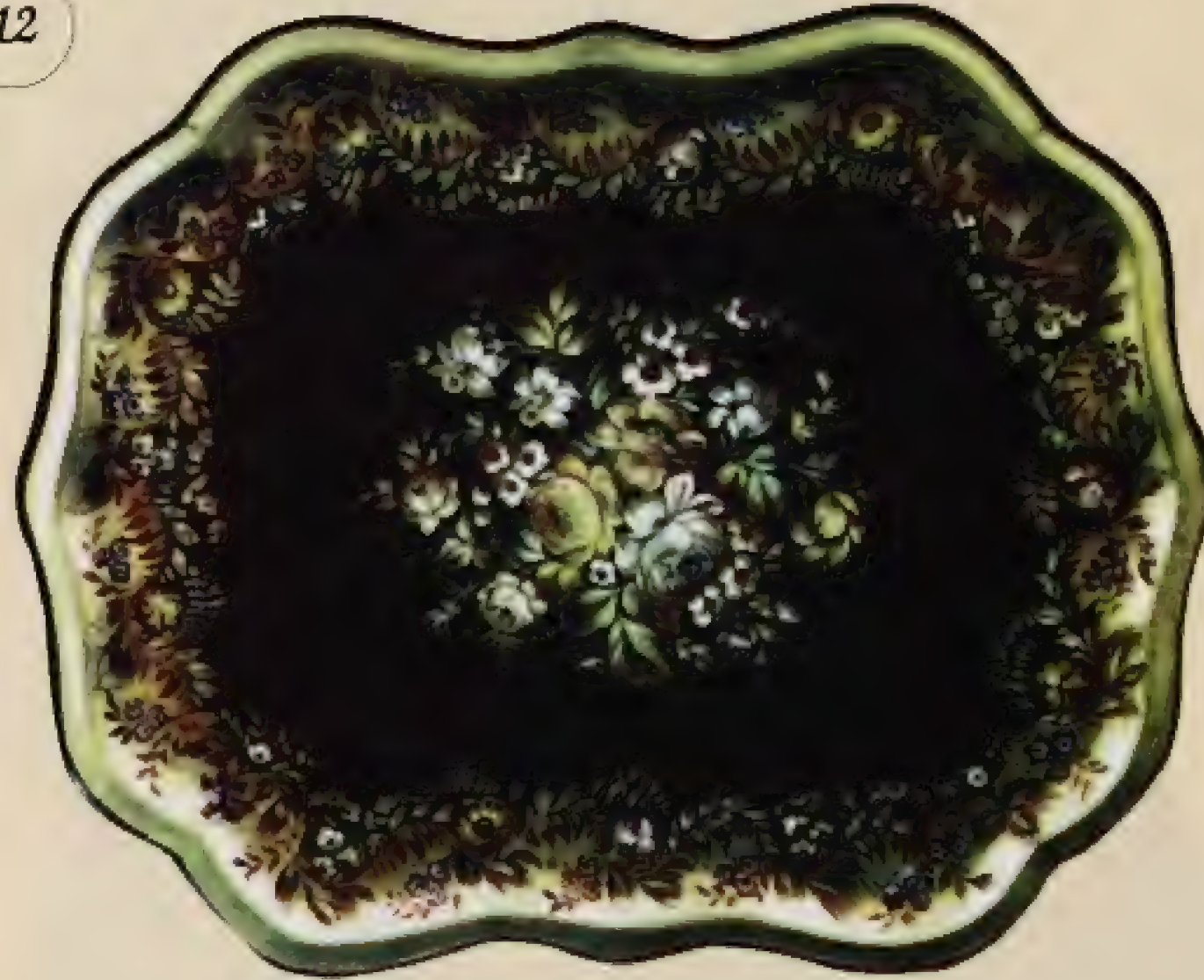
11



9



12



1. Н. П. Антипов. Поднос "Орнамент". 1975
2. А. Е. Вишняков. Поднос "Букет цветов". 1920-е годы
3. А. И. Лёзнов по рисунку К. Осипова. Поднос "Чаепитие". 1931
4. Н. П. Антипов. Поднос круглый. 1972

5. А. И. Лёзнов. Поднос "Букет в корзине". 1930
6. А. П. Гогин. Поднос "Цветы". 1920-е годы
7. Б. В. Графов. Панно "Подмосковное утро". 1978
8. Н. П. Антипов. Поднос "Букет на белом фоне". 1979

9. В. И. Летков. Поднос "Букет на красном фоне". 1979
10. В. В. Кледов. Поднос "Орнаментальный". 1977
11. М. П. Савельев. Поднос "Лунная ночь". 1977
12. Н. Н. Гончарова. Поднос "Осенняя рапсодия". 1979

Галина ГРАНОВА, Олег ТИХОМИРОВ

Из волшебного букета

Роза

Турецкая сказка



Жил когда-то на свете восточный царь — могучий падишах. Многие завидовали его богатствам, а для падишаха дороже всех сокровищ была единственная дочь — красавица принцесса.

Вокруг дворца падишаха цвели чудесные розы. Взглянул он на них однажды и воскликнул:

— Ни одна самая прекрасная роза на свете не сравнится с красотой моей дочери!

Услышала это злая колдунья и очень разгневалась. Ещё бы! Ведь она жила в Неведомом саду, где цвела её любимая Белая роза. Она берегла её пуще глаза и заставляла свою дочь, которую часто превращала в кошку, стеречь розовый куст днём и ночью.

Явилась колдунья перед падишахом:

— Ты говоришь, что твоя дочь красивее самой прекрасной розы?! — закричала она. — Пожалеешь о своих словах: с этой минуты принцесса станет немой, как цветок, и будет жить точно во сне! Только Белая роза из моего Неведомого сада снимет колдовство. Да пусть кто-нибудь попробует добыть её!..

Падишах стал звать своих слуг, но колдунья исчезла, будто растворилась в воздухе, а принцесса вмиг потеряла голос! Словно в тумане глядела она вокруг себя и никого не узнавала.

Падишах был в отчаянии, и послал он во все концы глашатаев.

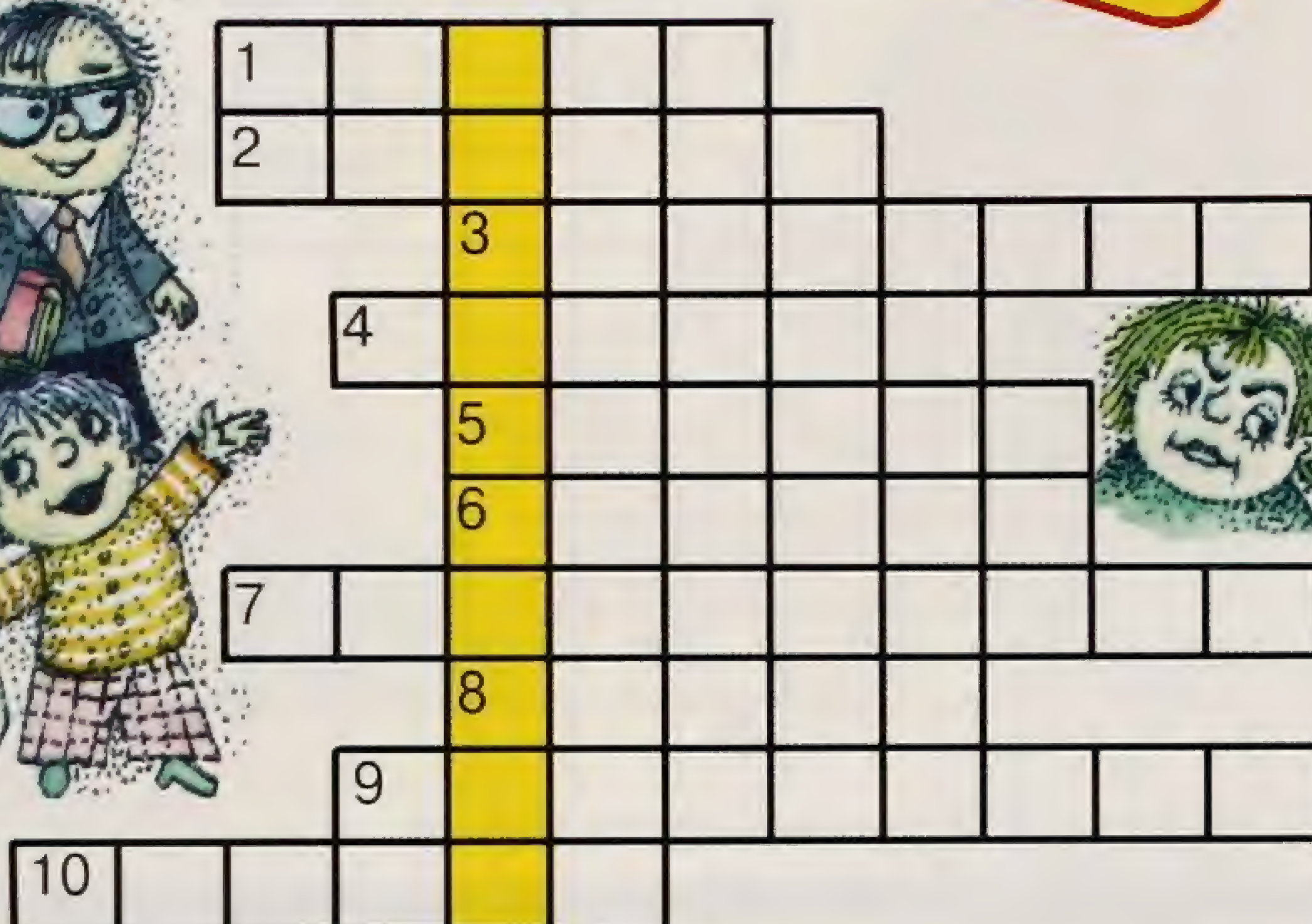
— Кто добудет Белую розу из Неведомого сада и расколдует принцессу — тому падишах отдаст её в жёны! — вещали они.





Кроссворд урзилки

Незнайка
и его
друзья



По горизонтали:

1. Музыкант.
2. Коротышка-умница.
3. Врач Зелёного города.
4. Коротышка, всем недовольный.
5. Поэт Цветочного города.
6. Механик.
7. Астроном.
8. Художник.
9. Доктор Цветочного города.
10. Охотник.

В выделенных клетках по вертикали:

поэтесса
Зелёного города.

Рис. В. НЕЧАЕВОЙ



Ответы – в конце номера.

Рената МУХА

Сова

Всю ночь с темноты до рассвета
На ветке сидела Сова
И песню сложила про это,
А утром —
Забыла слова.

Проводы

Спокойной походкой
Идёт по перрону
С большим чемоданом
Большая Ворона.
А рядом с Вороной,
Чуть дальше и сбоку,
Её провожает на поезд
Сорока.
И всё б это было
Совсем хорошо,
Если б их поезд
Давно не ушёл.

Ужаленный уж

Бывают в жизни чудеса:
Ужа ужалила оса,
Ужалила его в живот,
Ужу ужасно больно.
Вот.

А доктор Ёж сказал Ужу:
— Я ничего не нахожу,
Но всё же, думается мне,
Вам лучше ползать на спине,
Пока живот не заживёт.
Вот.

Рената МУХА, Вадим ЛЕВИН
Ненастная песенка

Капли каплют с карниза,
Мокро день, и два, и три,
Тучи сверху,
Лужи снизу,
Дождь вокруг,
А мы — внутри.



Ирина АНТОНОВА

Частушки

Все уроки Вера с Галей
Мирно проболтали.
Пообедать не смогли —
Языки устали.

Не хочу игрушку-мишку,
Заберите "Лего"!
Подарите мне братишку —
Назову Олегом.

Целый день играл я в "Денди" —
В бой с вампирами ходил,
Я от "Денди" чуть не сбрендил,
Для уроков нету сил.

Ни в музей, ни в галерею,
Ни в театры не хожу —
Телевизором "болею",
День-деньской кино гляжу.



Рис. В. БОРИСОВОЙ

6. **Лена ШИРИШКОВА**,
г. Волжский Волгоградской обл.
7. **Юля ЕРМАШОВА**,
г. Асбест Свердловской обл.
8. **Лена ШКИТОВА**,
г. Верхний Уфалей
Челябинской обл.
9. **Надя ТЫШКУН**,
г. Воркута
10. **Юля РЫБАКОВА**,
г. Нижний Новгород

10

*победителей
получают
куклу*



7



*Поздравляет
"Наряды для"*



победителей конкурса
принцессы



Рената МУХА

Сова

Всю ночь с темноты до рассвета
На ветке сидела Сова
И песню сложила про это,
А утром —
Забыла слова.

Проводы

Спокойной походкой
Идёт по перрону
С большим чемоданом
Большая Ворона.
А рядом с Вороной,
Чуть дальше и сбоку,
Её провожает на поезд
Сорока.
И всё б это было
Совсем хорошо,
Если б их поезд
Давно не ушёл.

Ужаленный уж

Бывают в жизни чудеса:
Ужа ужалила оса,
Ужалила его в живот,
Ужу ужасно больно.
Вот.

А доктор Ёж сказал Ужу:
— Я ничего не нахожу,
Но всё же, думается мне,
Вам лучше ползать на спине,
Пока живот не заживёт.
Вот.

Ненастная песенка

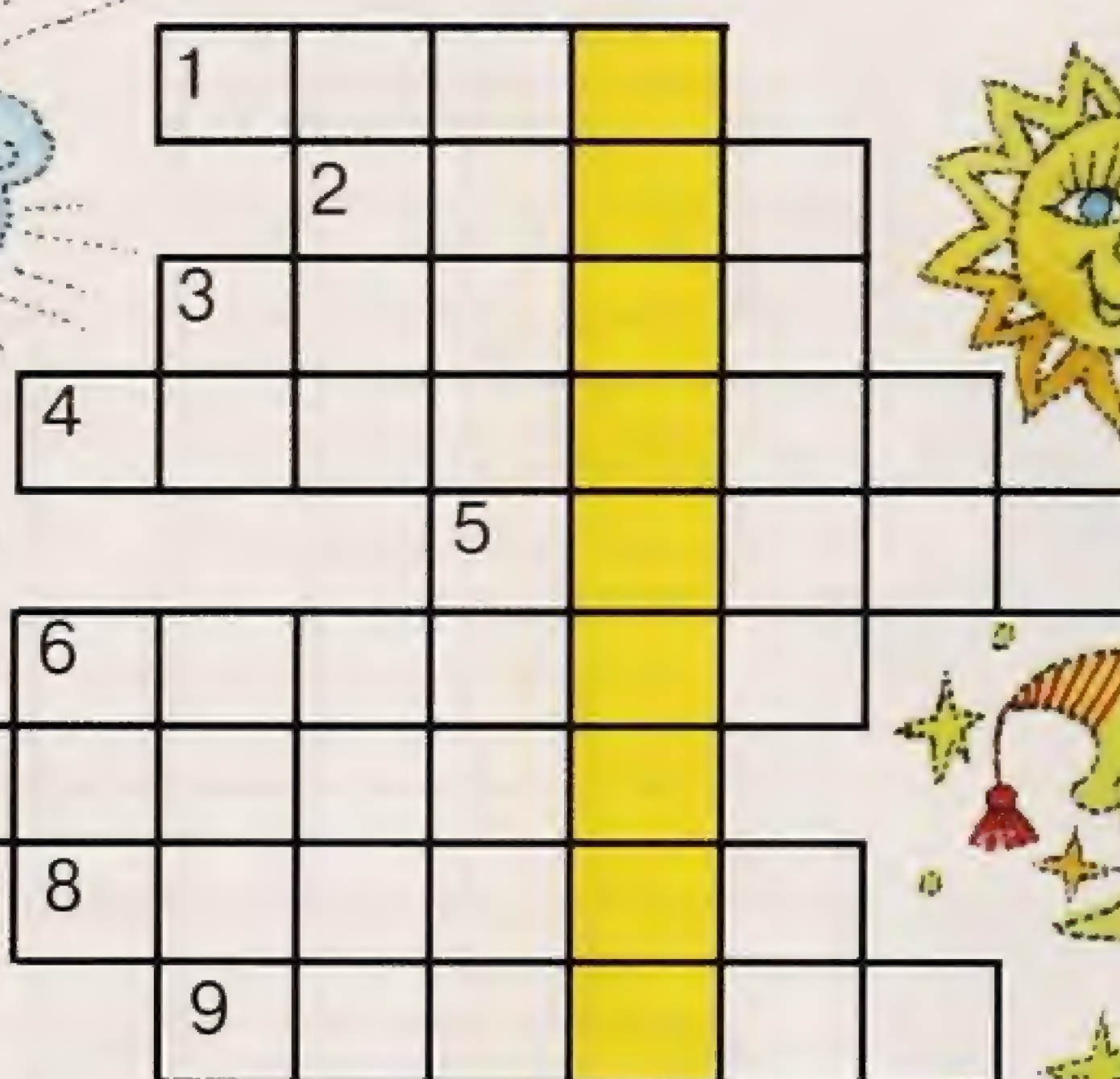
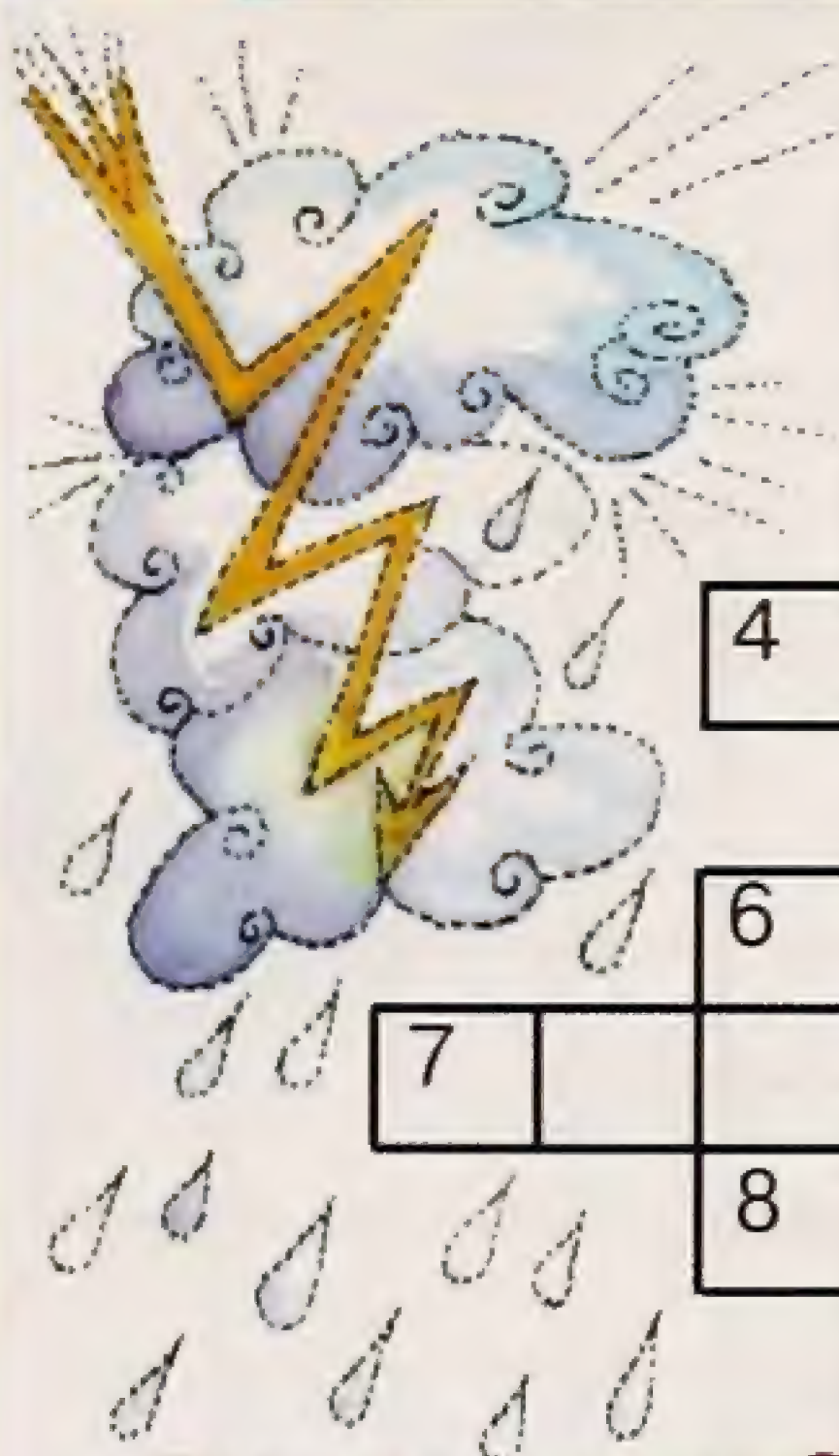
Капли капают с карниза,
Мокро день, и два, и три,
Тучи сверху,
Лужи снизу,
Дождь вокруг,
А мы — внутри.



Кроссворд урзилки

Игорь
СУХИН

Природные
явления



Русские народные загадки

По горизонтали:

1. Крякнул гусь
на всю Русь.
2. Идёт Яшка —
белая рубашка.
3. Выше леса,
тоньше колоса.
4. Белая кошка лезет
в окошко.
- 5, 6. Один пастух
тысячи овец пасёт.
7. Серое сукно тянется
в окно.
8. Один костёр
весь мир согревает.
9. Белая простыня
всю землю обошла.



Ответы — в конце номера.

В выделенных клетках по вертикали:

**из какого ковша
не пьют, не едят,
а только глядят?**



и рыжий мамонт



Поглядел ёжик на ножищи мамонта и сказал:

— Вы же его на Луну зафутболите?

— Не зафутболю.

Принесли друзья живую воду чародею зловредному. Посмотрел чародей бутылку на свет и обрадовался:

— Она самая, живая!

Сунул ёжику мяч и побежал огурцы поливать. Чувствует ёжик: что-то с мячом не так. Нажал посильней — бок у мяча продавился, воздух выходит. Проткнул его чародей гвоздём ржавым! Поплелись ёжик с медвежатами к мамонту.

— Вот, — говорят, — не сможете вы теперь в футбол поиграть.

Засмеялся мамонт:

— Ещё как смогу!

Опустил мяч в волшебный родник, и дырка сразу затянулась.

Пасанул легонько ёжику, тот — медвежонку... И началась игра — любо-дорого смотреть!

Смотрел чародей, смотрел и говорит невинным голосом:

— А меня, ребятки, возьмёте в игру?

— Возьмём? — ёжик у мамонта спрашивает.

— Нет, — мамонт отвечает. — Идите, не мешайтесь под ногами.

Пришлось чародею уйти восвояси. Кто его просил мяч гвоздём прокалывать?!

Рис. А. ЛУКЬЯНОВА

Дошли эти слухи до царского сына одного дальнего государства. И решил он отправиться на поиски Неведомого сада, чтобы добыть Белую розу.

Трудным был его путь по горам и пустыням. Разбойники отняли у него коня, и он брёл пешком, в изодранной одежде, без еды и питья. И стал уже думать, что погибнет в этих диких местах, как вдруг услышал пение птиц и пошёл на их голоса, не разбирая дороги, пока не упал без сил у каких-то высоких ворот. Они были распахнуты настежь, оттуда веяло свежестью и прохладой, доносился дивный аромат цветов.

— Что это?! Неужели я добрался до Неведомого сада? — проговорил он и хотел войти в ворота.

Но путь ему преградила огромная кошка.

— Ты не ошибся, — заговорила она. — Это и впрямь Неведомый сад! А я — дочь хозяйки. Кто ты такой и как здесь очутился?

Рассказал он ей всю правду. Кошка задумалась. Ей стало жалко несчастную принцессу, и решила она помочь отважному юноше, привела его к Белой розе:

— Бери свой цветок да беги без оглядки, пока не вернулась моя мать.

Юноша сорвал цветок и бросился стремглав из сада. Он бежал так быстро, что его не догнала бы и стрела.

Вскоре он уже был во дворце падишаха, и, как только приколол Белую розу к волосам девушки, злые чары исчезли. Счастливый падишах с радостью отдал юноше свою дочь в жёны. А Белая роза сама собой перенеслась в их сад, стала великолепным розовым кустом.

Говорят, она до сих пор там цветёт.

Немало сказок, легенд, преданий сложили люди о прекрасной розе. Её называют царицей цветов, и это справедливо. С глубокой древности она была символом красоты. Родиной её считают Среднюю Азию. Оттуда она попала в Древнюю Грецию и стала всеобщей любимицей. Без роз не обходилось ни одно торжество — и радостное, и печальное. Розами украшали невесту, ими усыпали путь победителей, возвращавшихся с войны, розы носили в знак траура, их посвящали богам. Самые знаменитые храмы были окружены прекрасными садами роз.

В Древнем Риме розе воздавали ещё большие почести. Она стала здесь предметом роскоши. Без неё не обходился ни один пир: гостей осыпали розовыми лепестками, на головы им возлагали венки из роз.

Примерно пятнадцать столетий назад розы стали выращивать и в Европе, а чуть позднее — почти во всех странах мира. В наше время розы разводят в садах и парках, в парниках и на специальных плантациях. Садоводы-учёные выводят всё новые и новые сорта этих великолепных цветов: их уже известно более двадцати пяти тысяч!

Каких только роз не увидишь на цветочных базарах и выставках цветов! Крупные и мелкие, с гладкими лепестками и махровые, со слабым, еле уловимым запахом и душистые. А каких цветов и оттенков! Белые, кремовые, красные — от ярко-алых до почти чёрных. Вот только голубыми розы никогда не бывают — разве что в сказках.

Но не только за красоту любят и ценят розы. Из них получают розовое масло, которое необходимо кондитерам, медикам, парфюмерам.

Рис. П. БАГИНА

Белый ёжик

Юрий ВИЙРА

Жил-был у Белого моря белый ёжик, и были у него друзья: белая медведица с двумя медвежатами. Однажды играли они в футбол: медвежата били по воротам, а ёжик был вратарём. Здорово у них получалось! Смотрела медведица, смотрела и просит смущённо:

— Можно мне тоже ударить?

— Пожалуйста!

Разбежалась медведица и ка-ак стукнула! Мяч улетел выше облаков и скрылся из виду. Пошли ёжик с медвежатами мяч искать. Шли, шли и пришли к высокому забору. Постучались. Вышел к ним Али Паша фон Лангенгрюнд, чародей зловредный, и говорит:

— Ваш мяч разбил стекло в моей теплице, и все огурцы помёрзли. Теплицу я починю, а как с огурцами быть? Их только живой водой оживить можно. Достанете воду — отдам мяч. Не принесёте — сделаю из него резиновую купальную шапочку. Я давно о такой мечтаю. Поняли?! — и калиткой хлопнул.

Пошли друзья живую воду искать. Шли, шли и пришли к источнику живой воды. Источник слабенький, еле из земли сочится. А вокруг ходит огромный рыжий мамонт, родник сторожит. Остальные мамонты давно вымерли, а этот сохранился. Пил живую воду и выжил. Мамонт был, конечно, страшный, с бивнями, а ноги какие?! Наступит — в лепёшку раздавит. Но ёжик не испугался. Подкатился поближе и рассказал про мячик. Мамонт улыбнулся:

— Ты молодец! Дам я вам живой воды, а вы мне дадите... по мячу ударить?





Андрей УСАЧЁВ
Антон БЕРЕЗИН

ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ

УРОК 12.

*Оказание
первой
помощи*



Начало урока задерживалось в связи с полным отсутствием мужской половины класса.

— Это просто безобразие! — возмущался Хромочкин. — Где их носит, хотел бы я знать?!

— Я видела, они за школой в футбол играли! — доложила Сорокина.

— Как в футбол? — вскипел Хромочкин. — У нас важная и серьёзная тема...

— Не волнуйтесь, Сергей Сергеевич, — приоткрыв левый глаз, заметил Муров. — Зато сегодня у вас будет масса наглядных пособий...

— Это в каком смысле? — удивился Хромочкин.

— Сейчас увидите, — потянулся Муров. И через несколько секунд в класс с шумом ворвались мальчишки.

— Смир-но! — скомандовал Пал Палыч. — За опоздание всем минус... Но если у кого-нибудь есть ссадина или синяк, минус прощается.

— Есть! А как же! Вот! — опоздавшие принялись закатывать штанины и рукава, демонстрируя синяки, шишки и ссадины.

— А у меня вообще кровь из носа идёт, — выступил вперёд Мухин. — Вот, прямо мячом в нос засандалили...

— Просто замечательно! — потёр лапы Муров. — Прямо с Мухина и начнём. Остальные — на очереди.

— Это как это? Зачем? — заволновались футболисты.

— Затем, что тема сегодняшнего занятия — оказание первой помощи, — объявил Пал Палыч. — И все вы назна-

чаетесь учебными пособиями. Сергей Сергеевич, начинайте!

Усадив Мухина на стул, Хромочкин объявил:

— Случай первый — кровотечение из носа.

При кровотечении из носа надо посадить пострадавшего так, чтобы его голова была наклонена вперёд.

Затем положить на нос холодную примочку, попросить пострадавшего дышать ртом и сжать рукой нос чуть ниже переносицы на 4-5 минут.

Запрокидывать голову нельзя, так как кровь может попасть в дыхательные пути.

После остановки кровотечения пострадавшему стоит некоторое время посидеть спокойно, чтобы кровотечение не возобновилось.

— Понял? — Ловко проделав всё это с Мухиным, Хромочкин отправил его на место. — Следующий!

— Случай второй. У Костика Булыжникова на руках содраны верхние слои кожи. Поверхностные раны, или, иначе говоря, ссадины, — поставил диагноз Хромочкин. — Лечатся они просто. За-

поминайте, чтобы потом вы могли всё это проделать сами.

Сначала надо тщательно промыть рану холодной водой, чтобы избежать попадания в неё грязи (если есть перекись водорода или слабый раствор марганцовки, лучше промыть ими).

Затем приподнять раненое место, чтобы кровь отлила от раны, и слегка прижать бинтом.

Подождать, пока рана немного подсохнет, и смазать её йодом или зелёнкой.

На этом месте демонстрации Булыжников слегка ойкнул.



— Ничего, уже всё, — подбодрил его Хромочкин. — Можешь идти на место.

— Как всё? — удивился Костя. — А перебинтовать?

— Если кровь не идёт, лучше не закрывать рану, потому что на воздухе она заживает быстрее.

— А у меня кровь из порезов долго течёт, — сказала Алина Малинина. — Так я их пластырем залепляю.

— Молодец! Будешь медсестрой! — похвалил её Хромочкин. — Порезы, ребята, глубже, чем ссадины, и кровь из них остановить трудней. Поэтому...

Небольшие порезы лучше заклеить бактерицидным пластырем. А если его нет, туго замотать бинтом или чистым носовым платком.

Подорожник — прекрасное лечебное растение, он останавливает кровь и заживляет раны. Небольшие, разумеется, — уточнил Хро-

мочкин. — Если же рана большая и глубокая или кровь не останавливается, надо обязательно обратиться к врачу.

— Сидоров, что у тебя?

— Соринка в глазу, разве не видно? — ответил с подоконника Муров.

— Ну у вас и зрение, товарищ майор! — с восхищением произнёс Хромочкин. — С такого расстояния разглядеть соринку в глазу у Сидорова!

— Да это разве что слепой не заметит, — вздохнул майор, — он же всё время глаз трёт.

— Сидоров, руки по швам! — приказал Хромочкин и, усадив Вовочку на стул, пояснил:

ни в коем случае нельзя позволять пострадавшему тереть глаз.

Усадив его лицом к свету, надо разомкнуть ему веки большим и указательным пальцами и осмотреть глаз.

Увидев соринку, попробуйте вымыть её, промывая глаз водой.

Если вымыть её не удалось, можно попробовать осторожно удалить влажным концом чистого носового платка.

Если нет воды, можно попробовать оттянуть верхнее веко так, чтобы оно оказалось над нижним, и поморгать.

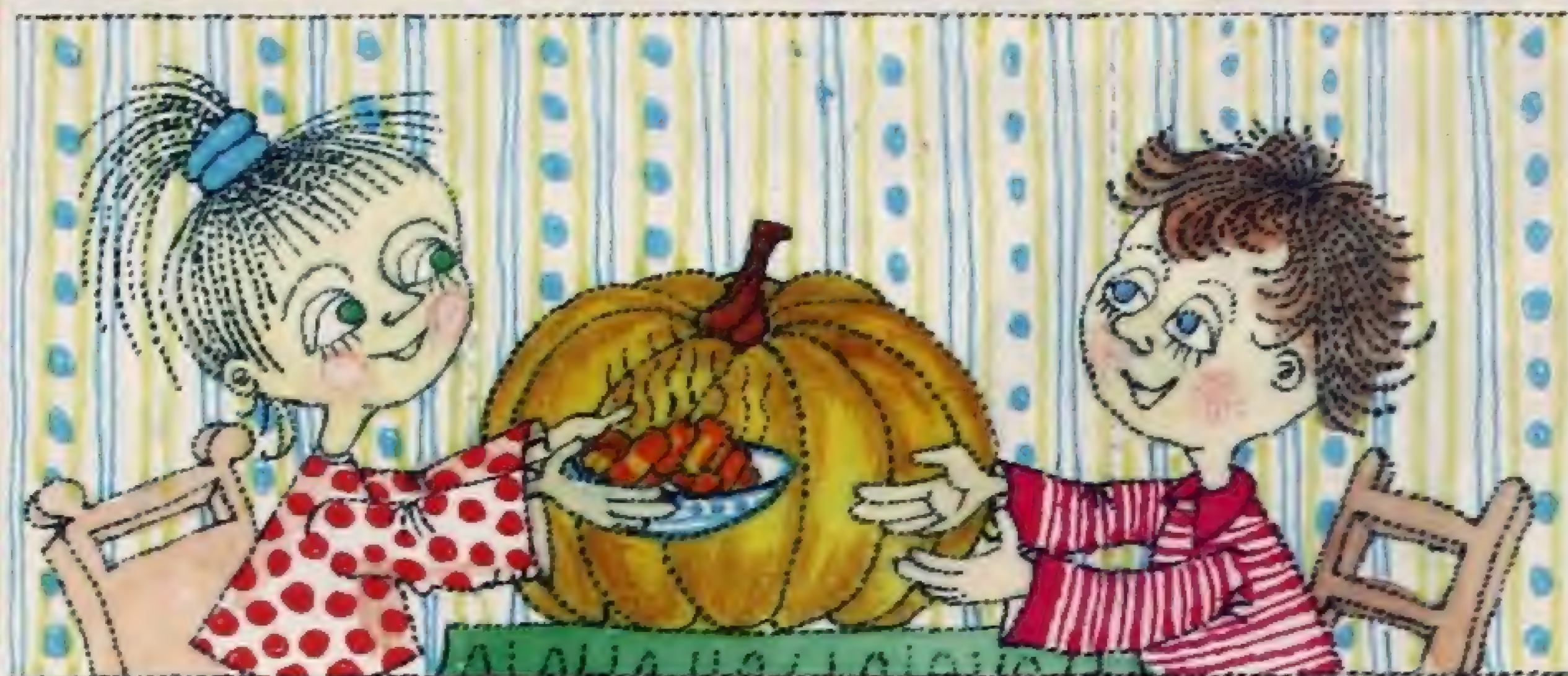
— А может, не надо? — жалобно сказал Сидоров, и из его глаз покатились слёзы. Класс замолчал.

— Надо, — сказал Хромочкин.

Выступившие обильные слёзы могут вымыть соринку из глаза.

Если же удалить соринку никак не удаётся или в глаз попало что-то





Очищенную тыкву нарезать ломтиками, посолить, обвалять в муке. Одно яйцо взбить с полстаканом молока. Натереть на мелкой тёрке сухари. Обмакнуть тыкву в яичную смесь и обвалять в сухарях. Обжарить на сливочном масле.



Взять очищенную морковь, два яблока и двести граммов тыквы. Натереть на крупной тёрке и заправить майонезом. Посыпать сверху укропом. Но тыкву можно не только есть. Тыквенные маски для кожи полезны и детям и взрослым. Особенно хороши они в феврале — марте, когда щёки и подбородок шелушатся. Обычно в таких случаях говорят, что лицо “обветрело”. Может появиться зуд, боль. Вот тут-то и поможет чудо-тыква.



Кусочек тыквы натереть на мелкой тёрке, так чтобы получилась столовая ложка кашицы. Добавить столовую ложку овсянки, сваренной на воде без соли, смешать. Смазать обветренное лицо, полежать с маской двадцать минут. Затем аккуратно смыть тёплой водой. А теперь посмотрите на себя в зеркало. Где обветренные щёки? Нет! Вместо них — здоровый румянец.

острое, нужно срочно обратиться к врачу.

— Не надо к врачу! — закричал Вовочка. — Я всё вижу... спасибо, доктор!

— Не доктор, а младший лейтенант! — поправил его Хромочкин. — Манечкин — следующий! Показывай свои синяки! *Синяк появляется в том месте, где есть внутреннее кровотечение.*

Чтобы уменьшить внутреннее кровотечение, надо охладить повреждённое место. Можно положить на него пузырь со льдом или смоченную холодной водой повязку.

— А ещё можно медный пятак приложить, — сказала Алина. — У меня бабушка всегда так делает...

— Кто у нас ещё остался? — спросил Муров. — Грачевский? Почему хромаешь?

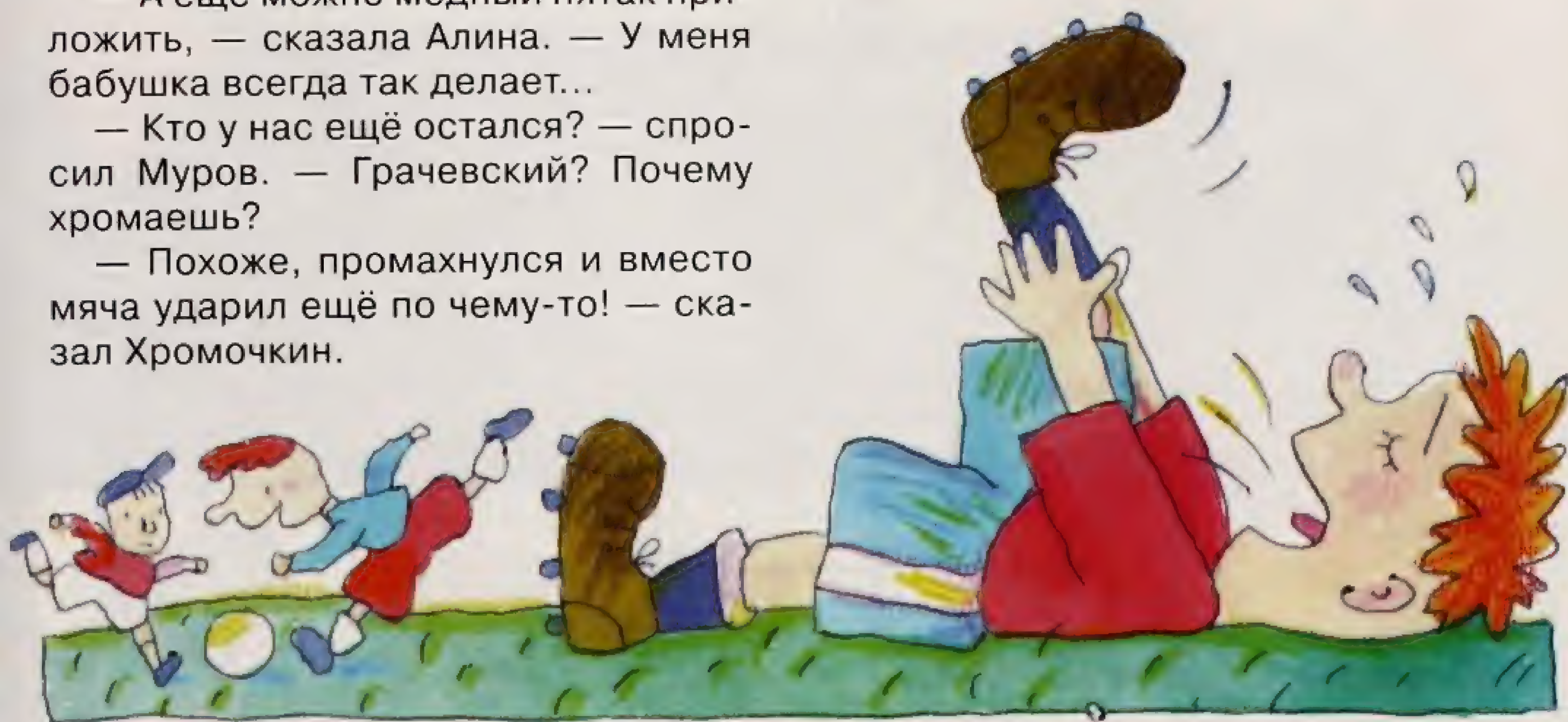
— Похоже, промахнулся и вместо мяча ударил ещё по чему-то! — сказал Хромочкин.

— Не по чему-то, а по кому-то, — сказал Грачевский. — По Зайцеву из "Б" класса. Ничего, он тоже теперь похромает...

— *Лёгкое растяжение*, — доложил Хромочкин, осмотрев опухшую стопу. — Холод на повреждённое место, тугая повязка и покой. И, конечно, обратиться к врачу. Передай то же Зайцеву из "Б" класса.

— А молодец у нас Хромочкин! — сказал Муров Пал Палычу. — Отлично провёл занятие!

— Ну, что вы, — заулыбался Хромочкин. — Просто всё очень удачно получилось с "учебными пособиями".



Домашнее задание

.....

Ответьте на вопросы?

1. Что сразу надо сделать, если поранишься?
2. Как можно остановить небольшое кровотечение?
3. В глаз попала соринка. Что вы будете делать?
4. Что надо делать при кровотечении из носа?
5. Как обычно лечились от ран богатыри и витязи в русских сказках?





урзилкины Советы



Слышали ли вы такое выражение: “Каждому овощу своё время”? Наверное, да. Не согласиться с этим трудно: огурцы созревают на грядках в июле — августе, а картошка на полях в сентябре.

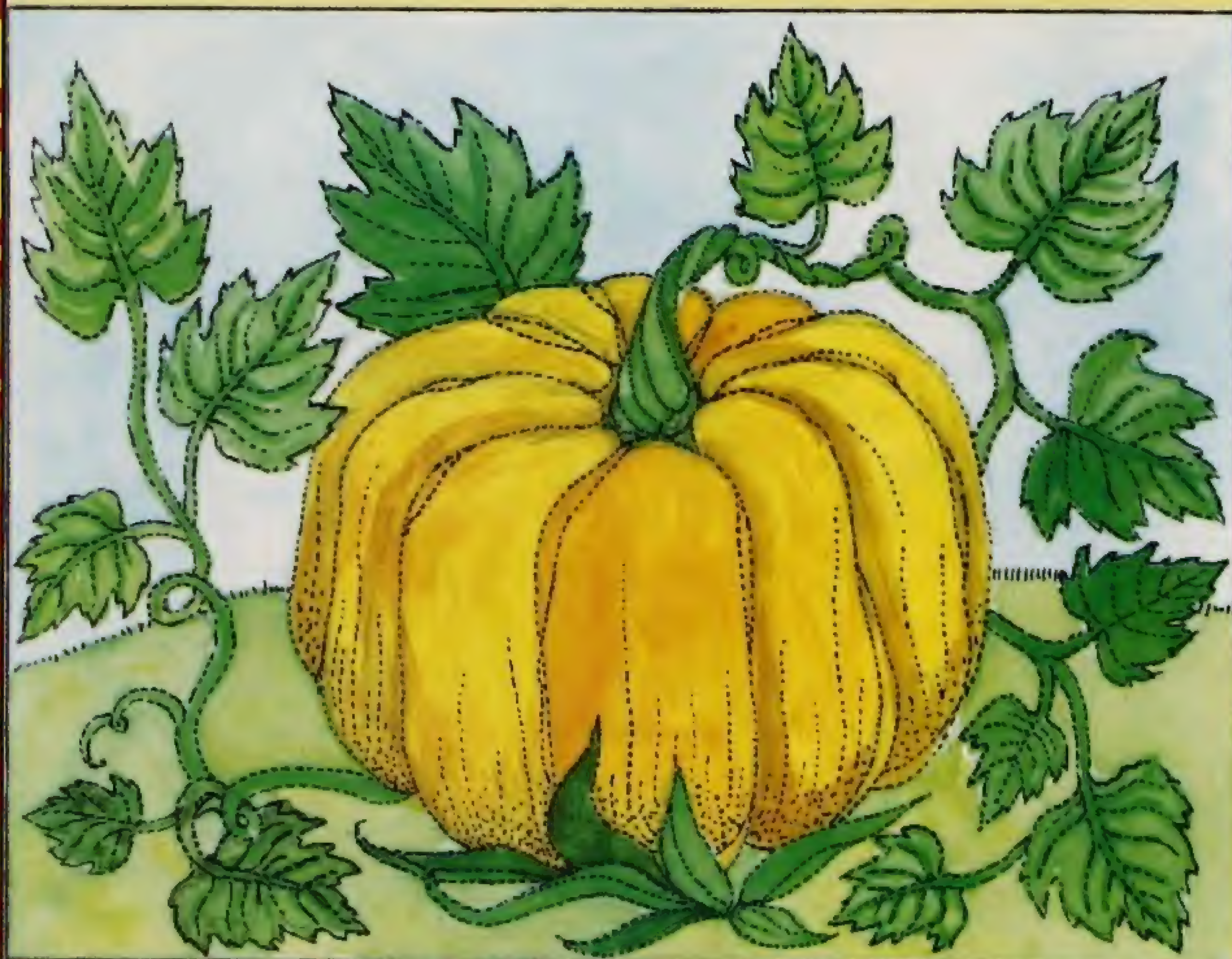
Конечно, вы можете возразить, что огурцы выращивают в парниках круглый год, а картофель, если его правильно хранить, будет у нас на столе до следующего лета. Но по вкусу огурец с грядки вкусней парникового, а осенняя картошка лучше и полезней перезимовавшей.

Есть, однако, овощ, который не теряет свои замечательные качества от осени до осени. А по той пользе, которую он может принести детям и взрослым, ему и вовсе равных нет. Его имя тыква.

В тыкве есть все необходимые человеку витамины.

Есть белки, из которых строятся клетки тела, есть углеводы, которые дают силу. И кроме всего этого, тыква, если её правильно приготовить, очень вкусна.

Вот несколько рецептов.





Раскрась сам

ПОСЛОВИЦА

Лакома кошка до рыбки,
да в воду лезть не хочется.



Рис. О. ЭСТИСА

ВОЛШЕБНАЯ ЧАША

ИНДИЙСКАЯ СКАЗКА

СОВСЕМ У НАС ЕСТЬ НЕЧЕГО.

СХОДИ В ЛЕС, НАРВИ
ХОТЯ БЫ ЯГОД
СМОКОВНИЦЫ.



ВОТ ЭТО ДА! ОТНЕСУ-КА Я ОДНУ
ЧАШУ ЖЕНЕ.

ЕСЛИ БЫ В ЭТОЙ ЧАШЕ Я
ПРИНЁС ЖЕНЕ ЛЕПЁШКУ...



ЛЕПЁШКА! А ЧАША-ТО
НЕ ПРОСТАЯ!



Эй, СОМИЛАКА, ЧТО НЕСЁШЬ?

СЧАСТЬЕ МНЕ ПРИВАЛИЛО: Я
В ЛЕСУ ВОЛШЕБНУЮ ЧАШУ НАШЁЛ.

ПОЖЕЛАЙ ЧТО-НИБУДЬ, ХОТЯ БЫ ЛЕПЁШКУ.

ХОЧУ МНОГО-МНОГО
ВСЯКОЙ ЕДЫ!



ПЕРЕХИТРЮ
ДУРАКА; ОСТАВЛЮ
ЧАШУ СЕБЕ!

Ответы на кроссворды:

"Природные явления":

1. Гром. 2. Снег. 3. Дождь. 4. Рассвет. 5. Месяц. 6. Звёзды. 7. Сумерки.
8. Солнце. 9. Облака.

В выделенных клетках: Медведица.

ПРИНЕСИ ИЗ ЧУМАНА
КУВШИН С ВИНOM,
Я ОБЕДАТЬ БУДУ.



С ВОЛШЕБНОЙ ЧАШЕЙ
Я СТАНУ
ВДВОЕ БОГАЧЕ!

ЭТА ЧАША
ВОЛШЕБНАЯ!
ТЕПЕРЬ ТЫ
МОЖЕШЬ ЕСТЬ
ВСЁ, ЧТО
ЗАХОЧЕШЬ.



ХОЧУ ЖАРЕНУЮ ПЕРЕПЁЛКУ!

СТРАННО, КОГДА У СОСЕДА БЫЛ,
ЧАША ВСЕ ЖЕЛАНИЯ ИСПОЛНЯЛА.



ЭТОТ ЖАДИНА УКРАЛ ТВОЮ
НАХОДКУ, А ВЗАМЕН
ПОДСУНУЛ ПРОСТУЮ ЧАШУ.

НЕ ГОРЮЙ, ЖЕНА!
НА ДЕРЕВЕ ЕЩЁ
ОДНА ЧАША БЫЛА.
СЕЙЧАС Я ЗА НЕЙ
СБЕГАЮ.



СОМИЛАКА,
ЗАЙДИ КО МНЕ.



ПРОДАЙ ЧАШУ!
ИНАЧЕ ЗАБЕРУ ДАРОМ!



ПОЩАДИ, СОМИЛАКА!
ПРИКАЖИ КУЛАКАМ
УБРАТЬСЯ ПРОЧЬ!

ВЕРНИ МОЮ
ВОЛШЕБНУЮ ЧАШУ!



БЕРИ! Я ПОШУТИЛ. ОНА
МНЕ СОВСЕМ НЕ НУЖНА.



КУЛАКИ,
НА МЕСТО!

И ЕДА У НАС
ТЕПЕРЬ ЕСТЬ.

И ЗАЩИТА.



Рис. П. Кузьмин.

“Незнайка и его друзья”:

1. Гуся. 2. Знайка. 3. Медунца. 4. Ворчун. 5. Цветик. 6. Винтик.
7. Стекляшкин. 8. Тюбик. 9. Пилюлькин. 10. Пулька.

В выделенных клетках: Самоцветик.

Эта забавная самоделка не простая. По вашему желанию она может стать либо карандашницей, либо вазочкой для букетика засушенных цветов, либо коробочкой

для всякой мелочи. Вырежьте детали по контуру, сложите по линиям сгиба и склейте. Подклейте доньшко. Самоделку можно повесить на стену. Для этого с обратной стороны приклейте полоску картона.



**Сделай
сам**



Запасливый белычонок



Сделай
сам



Рис. Е. МАТУСЕВИЧ

**Внимание,
подписка!**



Наш индекс
в Каталоге
"РОСПЕЧАТИ"
70553

Для оптовых
покупателей —
70856

Дорогие ребята!

Если журнал полюбился вам, стал помощником и другом, попросите родителей выписать "Мурзилку" на 1998 год.

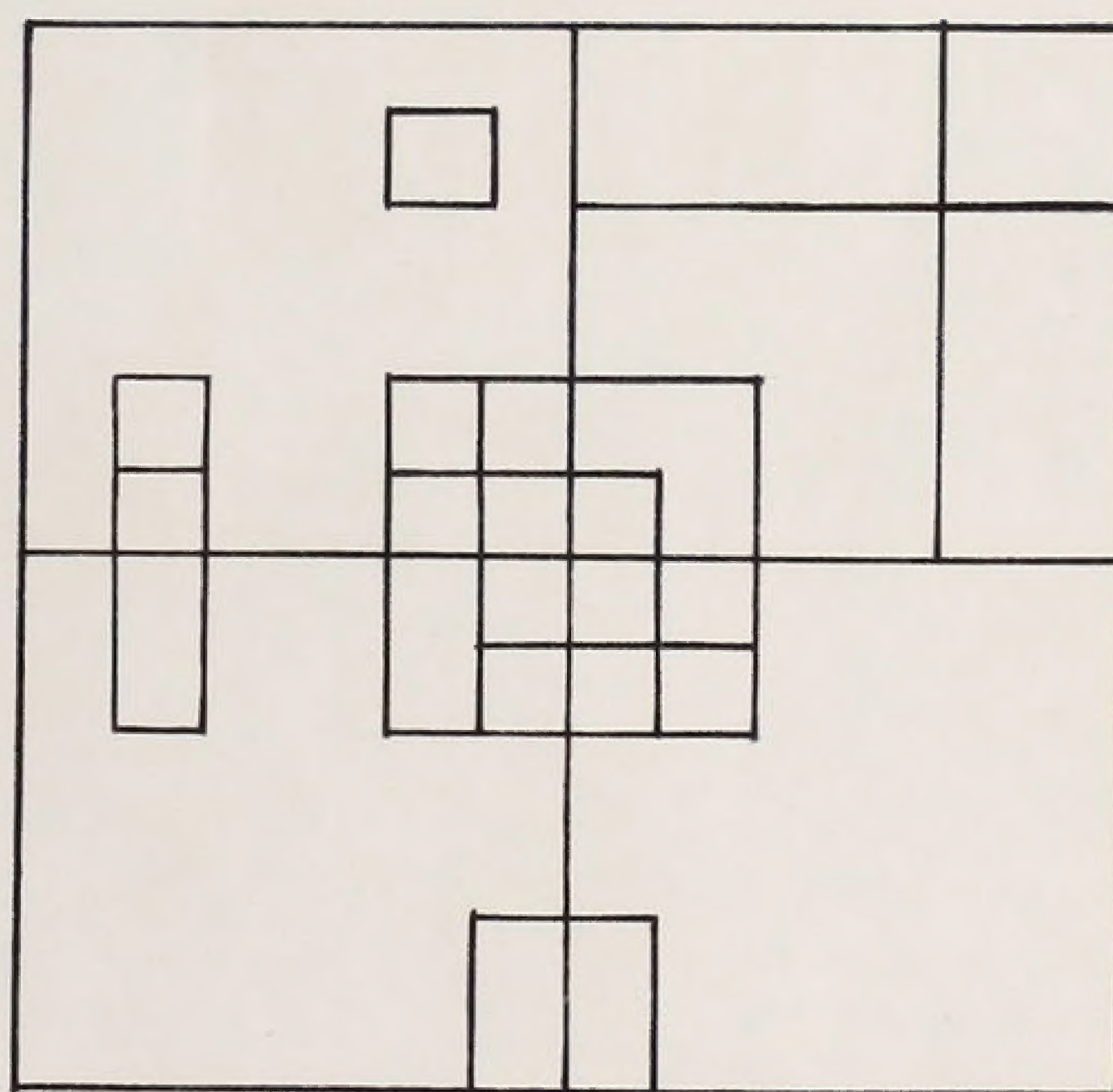
В каждом номере вы найдёте материалы для уроков внеклассного чтения, русского языка, природоведения, рисования, труда...

Только журнал "Мурзилка" выходит с приложениями-вкладышами, на которых: **самоделки и раскраски, Мурзилкины советы и кроссворды, развивающие игры.**

Оформить подписку можно на полугодие или сразу на год.



Рис. О. ЭСТИСА



**Сколько
квадратов
на этом
рисунке?**
Что за слово?

В следующем номере "Мурзилки":

ЮБИЛЕЙ ШВЕДСКОЙ СКАЗОЧНИЦЫ АСТРИД ЛИНДГРЕН
НОВАЯ ВИКТОРИНА!
НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРЗИЛКИ И ЕГО ДРУЗЕЙ



Помоги богатырям пройти к замку



Индекс 70553

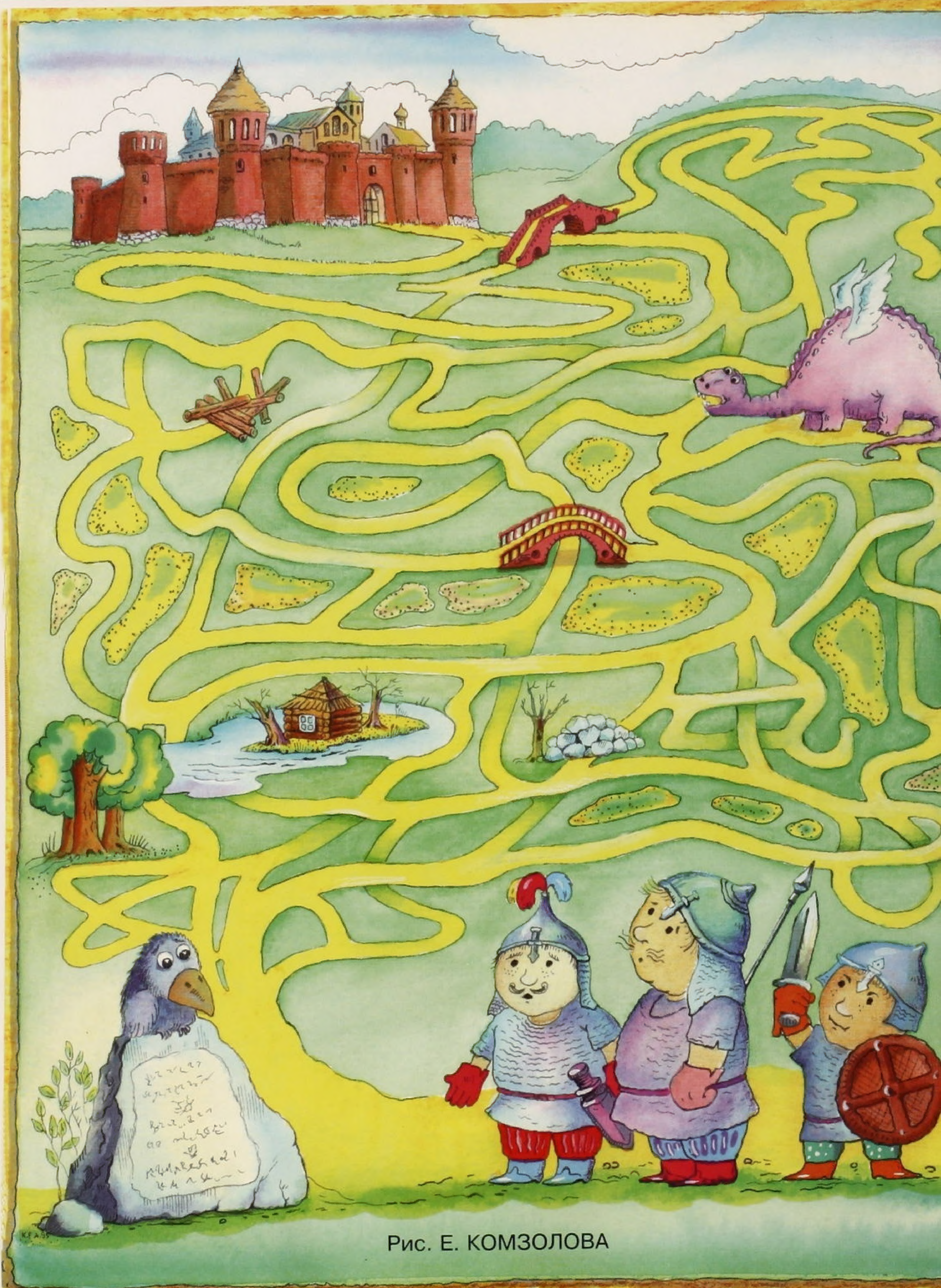


Рис. Е. КОМЗОЛОВА